

السنة ٣٦ - العدد ١٩١٨ - ١٠ يناير ١٩٩٣ - المجلد ٤٠ قرشاً

amirart1969

كاتب سمر

لشكر الأبناء العرب



موعدك مع :

مسابقة الإنسان العصري

الخيل ..

ما أجملها ...



جنان

للصنف الإبراهيمي
معوان على الفتوة
والخا

والفتاة ذات الطرطور

إذا استبدلنا الأرقام بحروف ، نصل إلى حكمة خالدة .. ما هي ؟
وإذا تأملنا الرسوم ، نلاحظ أن في القلب ٨ بنات ، ومن حولهن تشكيلة
من الرسوم .. ٧ رسوم متشابهة ، والثامنة حولها رسوم مختلفة .. من هي ؟

١	ب	ت	ث
٢	٣	٤	

ج	ح	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ى	
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨



أولادك دياريب قايما

«سميت للاحتفال بعيد ميلاد أحد أطفال العائلة .. وبعد أن غنوا سنة حلوة ، و Happy Birthday ، وأكلوا التورتة ، جلست مع مجموعة من الأطفال لتحدث عن القيم الجميلة التي يجب أن يتحلى بها الإنسان ليصبح إنسانا بحق وحقيق ..

البعض قال : أهم قيمة : الصدق .. وقالوا : الأمانة .. وقالوا : النبل .. وقالوا : الشجاعة .. وقالوا : حب الخير .. وقالوا : التواصل .. وقالوا : الكرم .. وقل كل منهم يدافع عن وجهة نظره ، ويستعرض الأسباب التي يؤكد بها أن القيمة التي اختارها هي : تاج القيم ..

كانت المناقشة ساخنة وممتعة ، إلى أن تكلم أحدهم ، وهو أكثرهم هدوءا وقل طوال الوقت مستمعا ومراقبا ، ولم يشارك في الحوار .. وعندما تكلم ، وكان صوته هادئا ، وانثقا .. وقال :

« رأيت الشخص أن كل هذه فضائل أساسية ، تميز كل صاحب ضمير .. لكن القيمة التي تميز الإنسان ، وتجعله

إنسانا
عصريا
وليس
إنسانا
متخلفا
هي قيمة
الوقت ..
قيمة
الاحساس
بالزمن
وانتبه
الجميع
لحديثه
واستمر



بتكلم بجديّة أكبر من عمره ، قال :
« آله الزمن .. الساعة الشمسية التي عزّزها أجدادنا في مصر القديمة ، والساعة الرملية التي اخترعها العرب ، بكل أسف نترن بها ، لكننا لا نحترم دوران ، عقاربها ، ، بدليل أن

القليل منا يحترم مواعيده بدقة وهذا معناه : عدم احساس بالمسؤولية

.. وهذا خطأ في حق نفسك كإنسان ، وأيضا خطأ في حق غيرك ومعناه أنك

تستهين بمن وعدت ، وأنت لا تحترم وقته وشعوره .. واحترام

الآخرين هو أيضا قيمة كبرى ، يتميز بها الإنسان عن بقية الكائنات ..

الإنسان وحده هو الذي يوجد هذا الفن .. القطة ليست مطالبة باحترام لقطتها

مثلها ..

المساعدة هي :
الاحساس بجمال الطبيعة



ولكن كإنسان مطالب باحترام أبي الأكبر ، والختى الأصغر مني .. مطالب باحترام لوالد المروء واحترام الشارع فأحافظ عليه نظيفا .. مطالب باحترام المعلم ، وعلى رأي الشاعر :

كاد المعلم أن يكون رسولا ..
وعلى رأي بابا : أنت
حضرة المحترم ،
إذا احترمت

غيرك ..
ورغم أن
المتحدث

لا يزيد عمره
على ١٢ سنة
أما لمدة

وقال : كان
من الممكن
أن نسمع

رائن الإبرة ، ودية العملة .. وبحرارة صلق له الجميع



وطوال المسيرة ، أطلقوا عليه : «حضرة المحترم» ، لن انصاه ، صعبني صوته الهادئ طوال الطريق إلى البيت ،

وصوته تصالح هني كلما نظرت للساعة ، وقررت أن أهدية هديه خاصة جدا .. لكني ، ولأول

مره أجدني محتارة جدا .. ما هي الهدية المناسبة لهذا الإنسان العصري ، المحترم ؟

هل من اقتراح ؟ أروو مشاركتي في اختيار فكرة الهدية .. مطلوب فكرة غير

عادية ، لطفل غير جاد .. وكل جيب

ماما البني

تطلع معي رحلة صيد ،
نصطاد الحوت الأبيض ؟

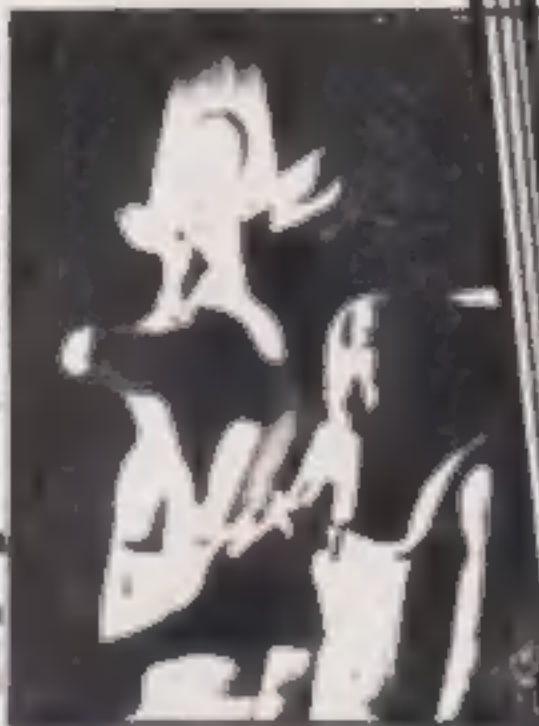




مقاييس النيل

ابتكار مصري قديم

تحتل أوراق البردي أن المصريين القدماء اعتنوا بنهر النيل ، ودرسوه بعناية ، ورصدوا أحواله ، ومناسبه ، وسجلوها فوق مقاييس خاصة على طول المجرى .. أقاموها خصيصا لهذا الغرض في عام ٦٤١ قبل الميلاد .. في محاولة منهم للاستفادة من مياهه بأكبر قدر ، وتغادي أخطار فيضانه الهادر .



حاولوا أن يضعوا مشروعا لتخزين مياه النيل في عهد الملك «امنحتب الثالث» ، واستعملوا بحيرة «موريس» لتخزين مياه الفيضان .. بأن أحاطوا البحيرة بجسر طوله سبعين ميلا ، ووصلوا البحيرة بالنيل بترعتين ، أنشأوا على كل ترعة قنطرة تستخدم إحداها لاختزان المياه ، والأخرى لصرفها .. وهذا دليل أن المصريين منذ آلاف السنين حاولوا الاستفادة من مياه النيل ، حتى بنى السد العالي في القرن الثاني بعد الميلاد .

أحمد بحور

تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة

كاراهللا

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

كابتن سامر

للشباب - للجميع
من سن ٨٨١٨



تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠
(٧ خطوط)

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد بحور

سكرتير التحرير :

أشرف سعيد ، يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٤٠ قرشا
- الأردن ٤٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ٦ دراهم
- السودان ٢٠ جنيه سوداني
- الجماهيرية الليبية العظمى ٥٠٠ درهم
- الجمهورية اليمنية ١٥ ريال يمني
- غزة والضفة والقدس ٦٠ سنتا
- سلطنة عُمان ٦٠٠ بيضة
- السعودية ٦ ريال
- الكويت ٢٥٠ فلسا
- قطر ٦ ريال
- البحرين ٦٠٠ فلس
- المغرب ١٢ درهما
- إيطاليا ١٨٠٠ ليرة
- سوريا ٢٠ ليرة
- لبنان ١٠٠٠ ليرة
- تركيا ٣٠٠٠ ليرة

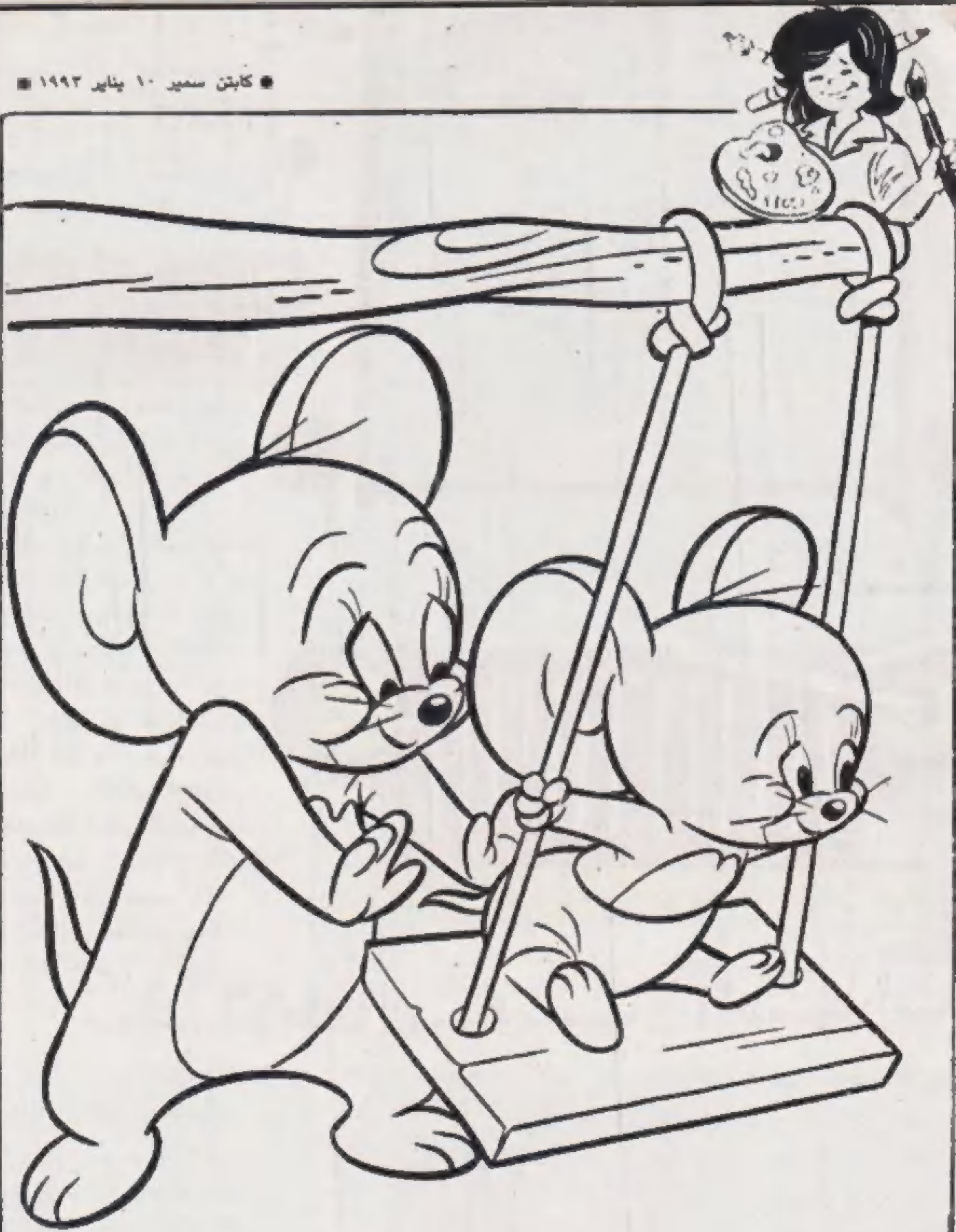
CAPTIN Samir . NO . 1918

10 January 1993

الفلاف بريشة : جلال عمران

بعد توصيل النقاط ، تعرف ماذا رسمت .. وبألوانك سوف يظهر جمال الرسم .





نحب الأرض ، فنجد اللون الأخضر غالبا ، ومن الزرع الأخضر تخرج الثمار والأزهار بألونها البديعة ..
وكما في الزرع ، فلي كل كائن حي يديع الألوان .. في الأسماك ، في الطيور ، الفراشات ، وحتى الحشرات ..
وبالوانك ، فنك ، لون جيوه ، الكبير ، وصغيره على المرجحة .. وضم اللوحة الجميلة إلى مجموعتك ..

الرياضة :

الرشاقة + اللياقة + الحيوية
= حياة نشطة - حياة حافلة
بالصحة والقوة

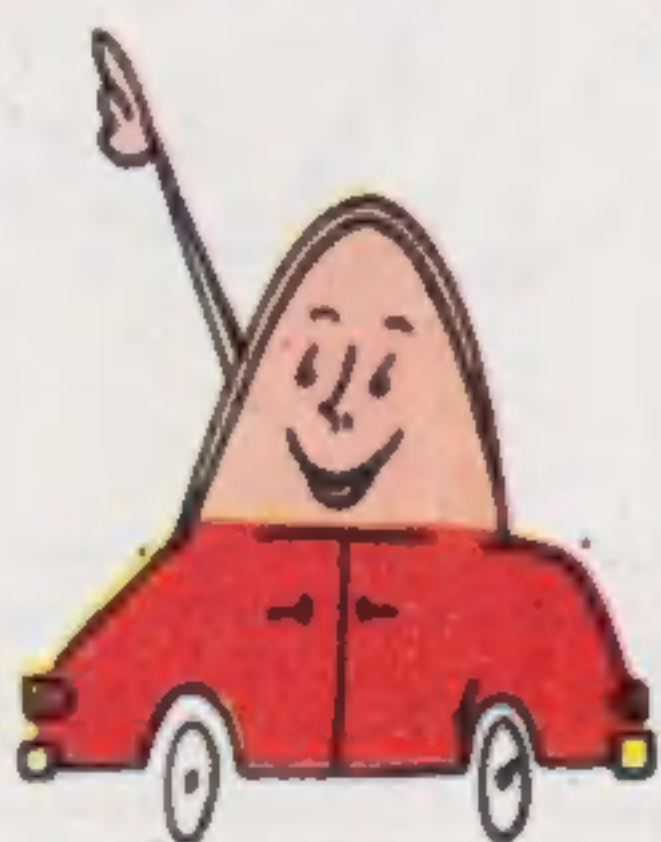


الجلوس أمام عجلة القيادة ،
أمنية يتطلع إليها الأطفال ،
كرغبة في الوصول سريعاً ، إلى
عالم الكبار ..

وفس المراهق ، اللعبة المحببة
للأطفال والشباب ، لعبة
السيارات ، ومن خلالها يحاولون
إظهار براعتهم في القيادة ،
فيقلدون داخل السيارات الصغيرة ،
التي يتحكم في تحريكها على
العلبة فني متخصص ، وجهاز
كهربائي ، فتتطلق السيارات ،
ويتحكم القادة في تسيرها بينما
ويصار في محاولة لتفادي
الصدام ، الذي لايسبب أخطاراً ،
ولكنه يطلق صيحاتهم وضججاتهم
التي تملأ المكان .

براعة الأطفال .. في سباق السيارات

دقيق من المدربين ، لتأسيس جيل
من الرياضيين المحترفين في
سباقات السيارات ، وهي رياضة
ومغامرة ، لها أبطالها وجمهورها
الذي يتابعها بطول الكرة
الأرضية ، وعرضها ، ولها أيضاً
جوائزها الكبيرة ، وكنوزها ،
وأشهرها كأس كاميل ..



والى رايد الأطفال

وعلى الصعيد الرياضي ،
نظمت فرنسا ، أول سباق سيارات
يتبارى فيه أبطال سباقات القرن
القاد ، ويتراوح عمرهم الآن ما
بين ٧ - ١٣ سنة ..
من خلال السباق تظهر
براعتهم ، ويحصلون على توجيه



● سيارة جيب حقلية ، تم تصميمها
مقاومة خاصة لتلاوم مع هجوم قاداتها ●

كاس جاكاهوي

يتم اختيار المشتركين في
السباق على كأس «جاكاهوي»
من الأطفال الذين يقودون
سيارات حقلية صغيرة، لا
تتجاوز سرعتها ٢٠ كيلو مترا في

الساعة .. وبعد اختيار ١٣٠
طفلا ، تتم التصفية على ٣
مراحل ، لاختيار أمهرهم ..
يشترك في أول رالي رايد
٣٠ طفلا ، والمسابقة تستمر ٦
أيام على كأس يكشف براعة
الأطفال في فن القيادة .

- يتدرب الأطفال الذين يدخلون
السباق على اجتياز الموانع ، وتسليق
الأشجار ، كوسيلة للإنتقال ، لبعض
المناطق جبلية ، وبعضها تغطيها الأشجار
المتدلية ، ولا يمكن اجتيازها إلا بهذه
الوسيلة ، والمشاركة في السباق لابد أن
يتدرب على هذه المهارات المحبة
للأطفال ، وتتلقى مع مولاهم في حب
التسلق و «التصفيق» ، والمغامرة
واكتشاف الجديد والمجهول ..



اعرف نفسك

هل أنت إنسان منظم؟



ماعداد: حسن نعيم
رسوم: آمال خطاب

إذا طلبت منك والديك ترتيب: أدواتك أو سريرك أو ملابسك ..
هل يضايقك هذا؟ أم أنك بطبعك لا تحب أن ترى شيئاً في غير مكانه؟
أجب عن هذه الأسئلة بـ "نعم" أو "لا" وستعرف من أي نوع أنت،
ولهذا الاختبار يطبق فكرة عن طبيعتك وعاداتك ..

١ - بعد عودتك من المدرسة .. هل تخرج ملابسك وتضعها على الكرسي
أو تعلقها في الساعة؟

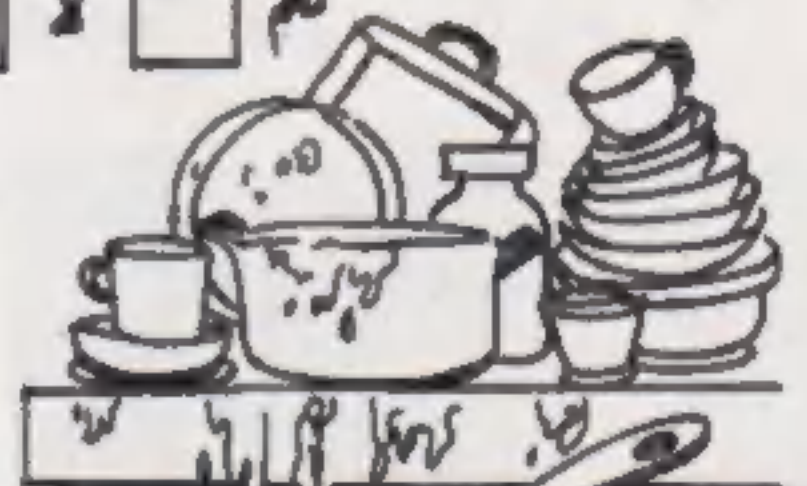


☐ نعم
☐ لا



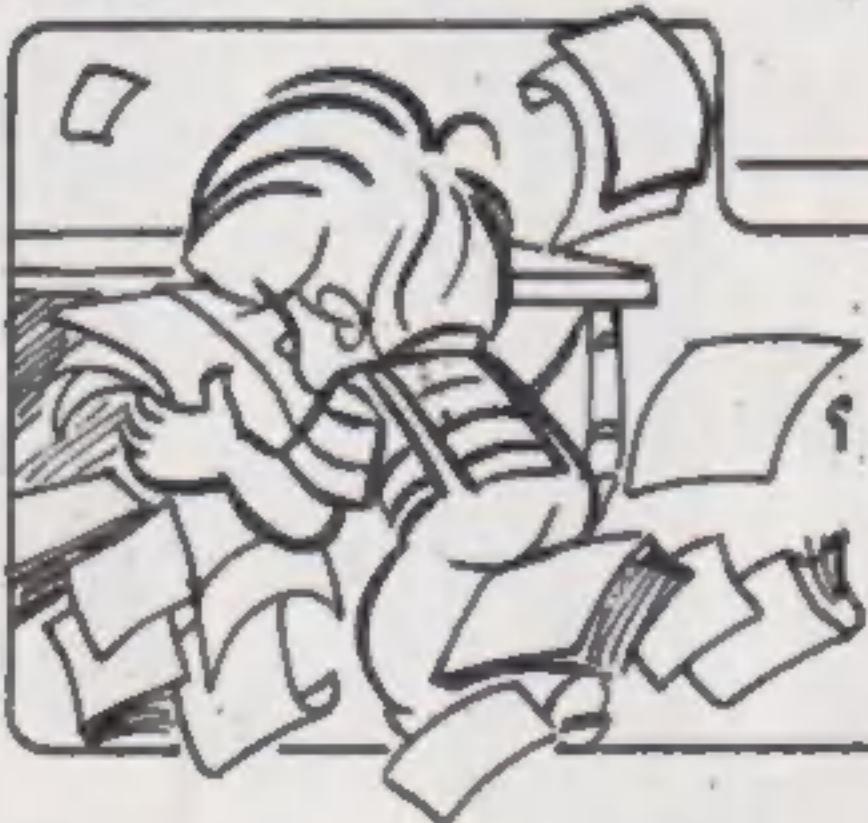
٢ - إذا دخلت المطبخ لتعد كوباً من الكاكاو ..
هل تعيد كل شيء إلى مكانه؟

☐ نعم ☐ لا



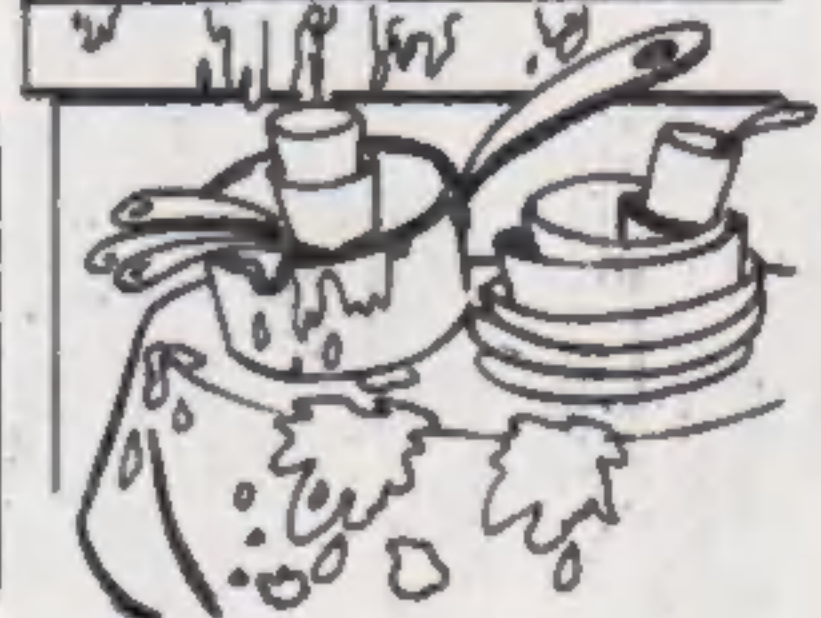
٣ - هل تجد صعوبة في العثور
على عزائك أو هوبريك؟

☐ نعم ☐ لا



٤ - إذا طلب منك كتاب
معيّن .. هل تجد صعوبة
في العثور عليه؟

☐ نعم ☐ لا



قصة من الملاعب الخضراء بطلها :

سيف عندما يستيقظ الضمير



عندي لك خبر مدهش ..
وجديد جداً ..

خير يا أنا صبح !

أنت وحدك تعرف أنتي ..
مردت بظروف صعبة ، ولا أجل
أن نبدأ العام الجديد بخبر
مدهش وجديد .



إذن تعال معي إلى لوحة الاعلانات ،
خبر كأنه منشور
لك بالذات .

معقول !!
على كل
سوف نرى .



فرصة مدهشة للاحتكاك
مع مستوى عالٍ من اللاعبين .

معك حق يا سيف !



إعلان هام
ودري السيف

تعلن إدارة النادي عن تنظيم دورة تدريبية
بين فرق الكرة في الأندية تحت ١٨ سنة ..
واللاعب الذكي يثبت كفاءة ويسجل أكبر
عدد من الأهداف في كل فريق . سوف يسافر إلى
فرنسا ليلقي هذه ١٥ يوماً ويتنافس مع فرق
سان ايثان في مباراة ودية بدعوة من
النادي .

أظن خبره مليون جنيه

وأكثر من مليون ..
وتعال نقابل كابتن
اسماعيل !





وفي اليوم الثالث

وأما فيك كبير جدا .. وتذكروا دائما،
أن اللعبة الرائجة الأولى للاعب كرة
القدم مهارته .. ولياقته البدنية
والثانية .. تعاونه مع
زملائه ...

عندي إحصاء يخفى
أنه قد اختار سوف
من بيننا جميعا ولا أرى
للافتراض في الدورة -

لا أعلن ..

وأما أنكم لقد موا عروضا تعجب الجمهور في
رأي النادي أمام لجنة التحكيم بصرف النظر
عن الفائز ... وسنبدأ تدريباتنا بعد ربع
ساعة .. من هذه سؤال ١٩

أفند الكفاءات في الفريق لدمج باختيار
كابتن للفريق مختلف في كل مباراة ...

وأنا موافق على
رأي حسن ..

صحيح ؟

وأنا رأي أنك يا حسن تحتاج تدريبك
خاصة أساسها حمل الأثقال للعضلات
عضلاتك ويصبح عندك قوة
احتمال أكبر ..

صحيح .. وسوف نرى -

صديق كل اهتمامه
بصاحبك سيف ..

مخطئ في حقه وحق
سيف .. وسوف نرى -

صديق كل اهتمامه
بصاحبك سيف ..

مخطئ في حقه وحق
سيف .. وسوف نرى -

صحيح ؟

وأنا رأي أنك يا حسن تحتاج تدريبك
خاصة أساسها حمل الأثقال للعضلات
عضلاتك ويصبح عندك قوة
احتمال أكبر ..

وبعد ربع ساعة

أعتقد أن سيف ممكن يكسب !

ممكن حق .. فهو موهوب ويستطيع
اختراق الدفاع بسهولة .. وضربته
مُحْكَمَةً ..

نصف .. أكثر واحديهم
كيف يصطاد قفصان
الزمن من على بعد ٥٠
مترا أو أكثر أحيانا ؟



وبعد ١٩ الشوط الثاني وانظر حسن بالمرعي



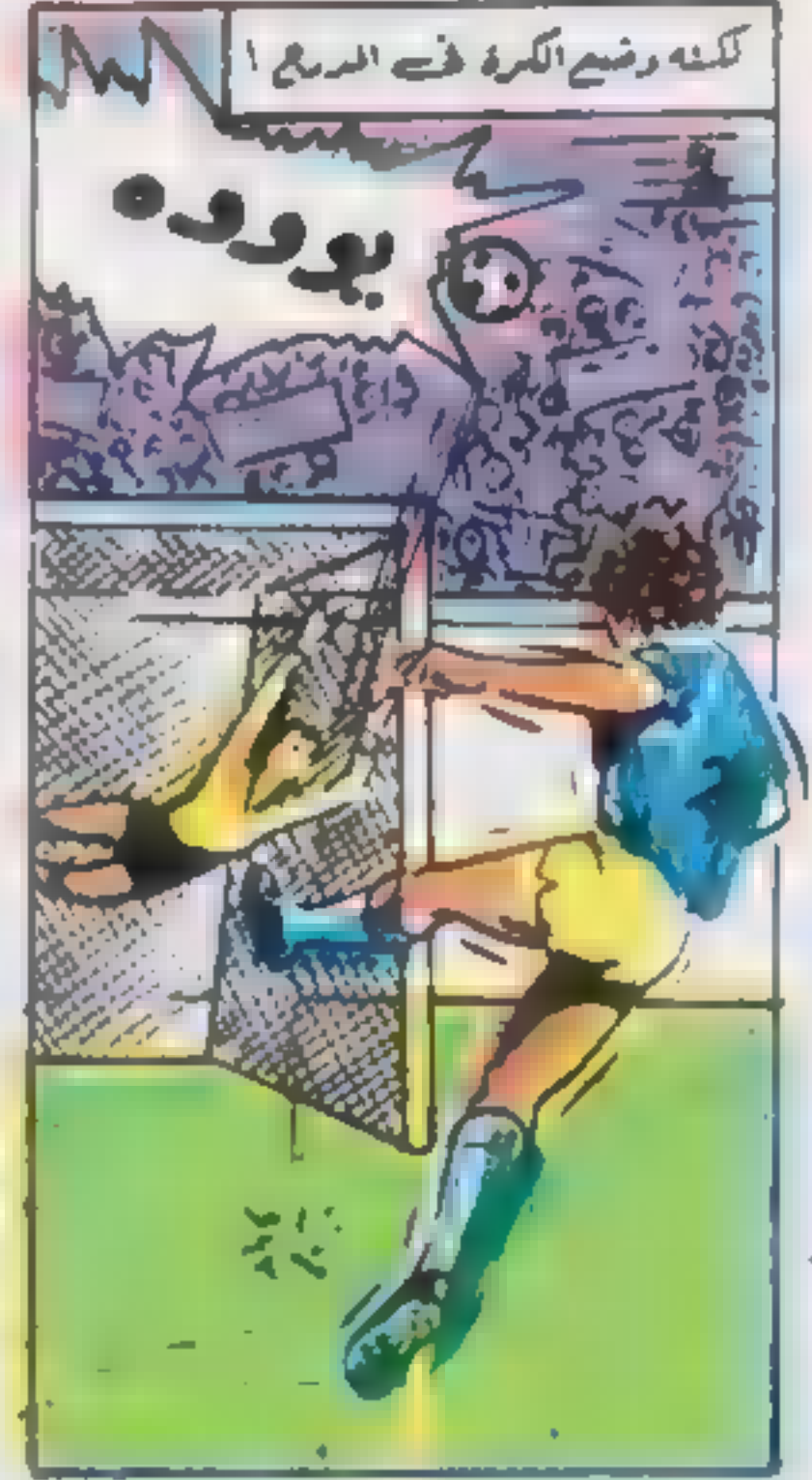
حاول يا أحمد حسن "تستخدم
تكتيك اختراق الدفاع من غير عنف
هذا رأيك؟



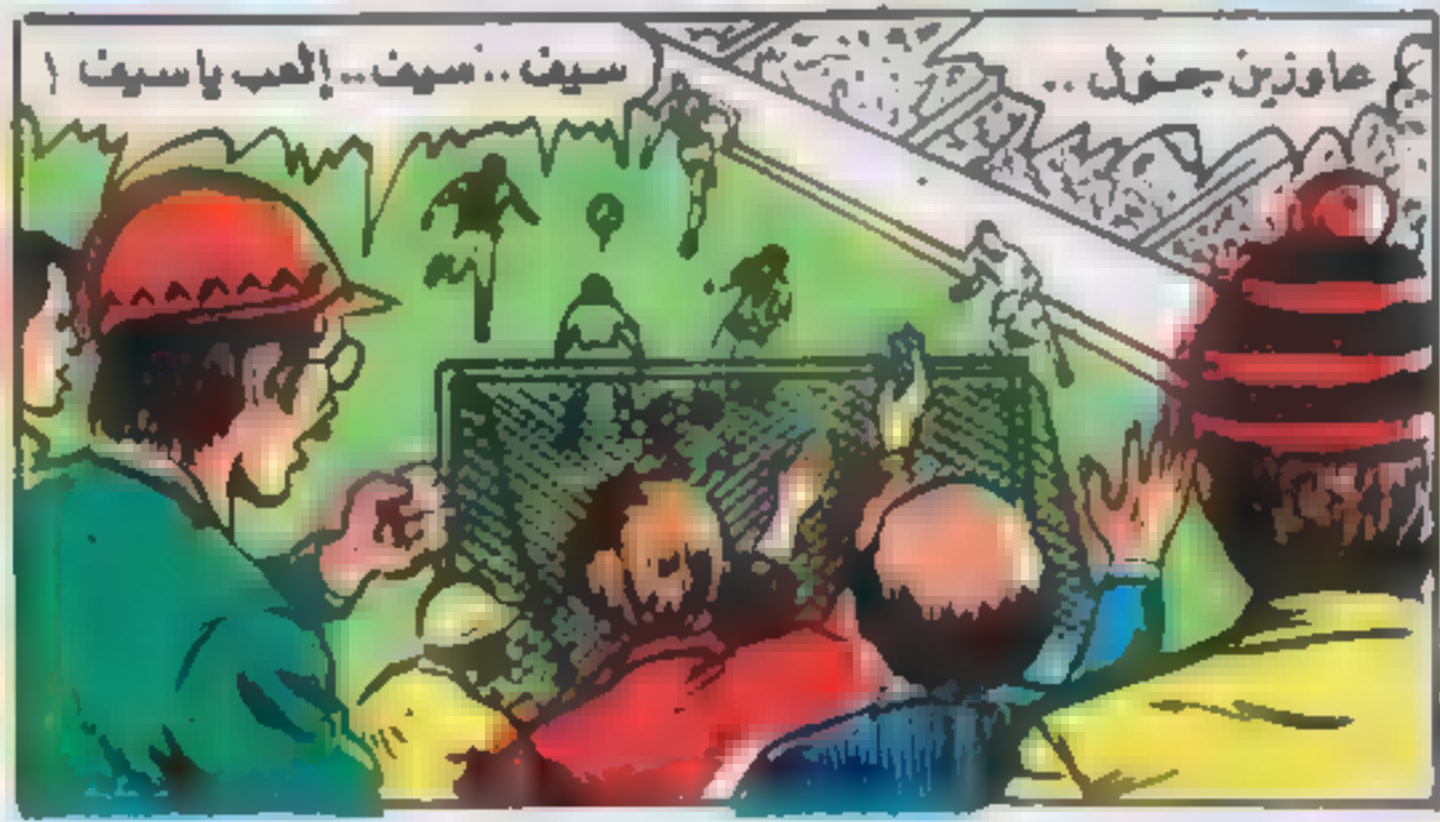
يا سيف ليعيت
بمهاره..
الفضل لأحمد رب.. وده من حسن
حفل فيفضله تقدمت أسرع مما توقعت
ولي أيضا.. والفضل
لقريراق الرائعة



قال جندي ولا يملك
مستحات الجهود
واهم شيء في هذه الألعاب
في اللعب..
مكسب كبير أن اللعب جنب لجنب هو هو مثله



كله وضع الكرة في الدرع ا
بيوده



سيف.. سيف.. اللعب يا سيف ا
كم عاوزين جفول..



وكانت الضربة شديدة في ركلة سيف..
والتيونة الطبيعية في منفعله تحمل بالنسبة له
سدره الأساس وتكمن من التحكم في الكرة..



آه آه آه





لا.. لا.. تفعلين سحران الله..
يا رب.. يا رب.. تصورين ثانية..
واحدة طلب يشوقك..
كنت طلبت مليون جنيه..
وهل نحن أقل
من المليون جنيهه
يا كابتين؟



يمكن أدخل؟
غير ممكن...
يعني غشني قبل أن زطمت عليك؟



لا تصور عدي انزعلي عند
سجاعي خيرا احادث ..
الرم أنت يا سيف
لأنك لاعب على
قلوب .. وهافظ
على نفسك لتتبع
جمهورك .. وما حق
الرجل ..



أنا حصان .. المهم أنت ..
الحمد لله على سلامتك ..
أنت
بخير؟
مع إن الضربة ألمته ..
لدرجة إنه بكى ..

يا جمال الخيل

خيال السباق ، من جميل أشكالها وخطوها .. من ملحة سيقانها بتفنى
بها المقلبي ويقول
أعز مكان في الدنيا ظهر صاحب .. وخير دليل في الزمان كتاب
السابق هذه ، هو الفرس الذي يسير بك ، فكانما يجرى بك بسلامة في
الماء ..
والفرس الخفيف يصلح للجري السريع ، وللسباق .. فهو طويل
الساقان ، يقدر على السور المفاجيء والتوقف فجأة ، والالتواء السريع
وصلة امرؤ القيس بقوله
مكر مكر مقبل صبر معاً .. كجلموه منفر عطف الخيل من مل

الفرسان الشهيوان : محمود وبهرام
يُحكى أن أخاهان ، اضطر أثناء الحرب العالمية الثانية لبيع بعض
خيول كانت عنده منسوبة في الريف الانجليزي منذ عام ١٩٢١ ، إلى أن
قامت الحرب عام ١٩٣٩ .. وباع الثمن من أحسن خيوله هما : محمود
وبهرام ، بحوالي ٢٠٠ ألف جنيه استرليني للحصان . وكلاهما نال الفوز
في سباق الدربي Derby العظيم ثلاث مرات .



طريق العودة



للأديب الكبير :
يوسف السباعي
لوحات : جمال قطب



من العقدة جرت جذوة في القلب العذراء
المرسلة الرشيقة على الشجر النضرة
العذراء العذراء جرت في شجر ربيها
ومنها حدة الذراع الصاعدة البربرية
التي تارة تتكلم في العزلة الشرس
أبو سائد على الورق في العزلة
أحد على العمل الصالح الذي يفت
على أصبه الرشيقة في العزلة
والعزلة والعزلة وشباب العزلة العزلة العزلة

أديب المهندس إبراهيم، مهمته في زرع
الأنغام، ولكنه لم يستطع البقاء في بيته أو
بغمض عينيه، بينما القستال يدور مع
الصهاينة، وانطلق إبراهيم، بالسيارة،
ووقفت العربية أسفل التبة، وكان موقعا
لمدفع مضاد للدبابات، والتقى إبراهيم
بالملازم أول، عمر جلال ..

- إن استعماله من أسهل ما
يمكن .. هل ضريت البدقية ؟
- نعم ..
- إنه شبهه جدا بالبدقية
العادية .. نضع الطلقة في
مخرجته .. هنا في هذه الفتحة ..
واستمر، عمر، يشرح كيفية
استعمال المدفع .. و إبراهيم
يقطب البصير بينه وبين الألق
المعتم .. لعل هناك طلائع للعدو ..
وعندما انتهى، عمر، من
شرحه قال :
- ما رأيك .. ألقن المسألة
أصبحت سهلة جدا .. المسألة لا
تحتاج إلا إلى أعصاب .. لا أكثر
ولا أقل .. صوب المدفع إلى
الدبابة .. واصمت ودعها تقترب
منك .. وتقترب وتضرب .. لا
تقلق ولا تهزع .. اتركها حتى
أحسرا حقة .. عندما تحس أن
مدفعها كاد يلامس رأسك .. أطلق
مدفعك عليها، وستصرعها في
الحال، كما تصرع الثور عندما
تضربه في جبهته بين عينيه ..
أرأيت أن المسألة في غاية
السهولة ..

- الظاهر أنهم بدأوا
الهجوم ..
وتطلع أسامه .. ولكنه لم
يهرش شيئا .. وتساءل في
دهشة :
- لماذا إذن كل هذا
الضرب ؟
وأجاب المدفعجي من داخل
الدبابة :
- الظاهر أن طلقة خرجت
خطأ من أحد المدافع ..
فتبعه الخط كله ..
وحصاد، عمر، إلى موقعه
مصطحبا، إبراهيم، .. واتخذ
الإنسان مكانهما من جديد بجوار
الطلائع وراء المدفع .. وبهت
عمر، على مدفعه في إعجاب
وهو يقول :
- يا سلام عليك .. يا
سامبو، يا عترة ..
ثم التفت إلى إبراهيم،
قائلا :
- أتعرف كيف تستعمله ؟
- هـ، إبراهيم، رأسه
مجهبا :
- طبعا لا ..

■ سار إبراهيم، ومعه،
عمر، على أقدامهما وراء
المواقع .. وهيرا الطريق .. فهدت
أمامهما دبابة، مراد، وقد
انثشت بالظلام واستتورت وراء
إحدى التبات .. وقد اعتلى
مراد، برجها وأخذ يحمق
أمامه ..
ولم يكذ بحس بوقع الأقدام
حوله حتى تلفت مستظلما ..
وبادره، إبراهيم، بالتحية :
- مساء الخير يا، مراد ..
- أهلا، إبراهيم، .. ماذا
أتى بك إلى هنا في هذه الليلة
السوداء ■
- أشاركم في سوادها ..
- وكيف حالهم في البيت ؟
- بخير .. يسألون عليك ..
كيف حالك أنت ؟
- أنتظر هؤلاء الكلاب .. لماذا
لا يهجمون دبري حولنا ؟
ولم يتم كلمته .. فقد قطع
عليه الحديث صوت دوى مجاور
أصم آذانهم .. وتلاه دوى متلاحق
من الخط كله، وقال، مراد،
في عصبية وخدة ..

وابتسم ، ابراهيم ، وتساءل
في دهشة :

- في غاية السهولة !!
الغرض أن الطلقة لم تنفجر أو أن
المدفع عطل .. ماذا تفعل ومدفع
الذخيرة يلامس رأسه كما قلت ؟
- برحمتنا الله ! ..

ونظر ، عمر ، إلى المدفع
الأسود الطويل العنق .. وريث
على عنقه وهو يقول محذرا :
- خذ بالك يا ، سامي ،
إياك أن تقعن لها ..

طال الصمت في الخطوط ..
وعمر الوقت دون أن يبدو للعدو
المنتظر أي أثر .. أو يسمع له
صوت .. وجلس ، ابراهيم ،
وراء المدفع منكشبا في معطفه
ويجواره ، عمر ، .. و .. فجأة ..
صاح جندي بأعلى صوته :
- هاهم قد ظهروا ..

ورفع ، عمر ، المنظار إلى
عينيه ، وأخذ يرقب النقط السوداء
في الأفق الشاحب ، وظهرت بين
طاقم المدفع حركة عصبية .. قلز
أحدهم هناك ، وتحرك الآخر هنا ..
وأمسك الثالث بالذخيرة ..
والتقى ، عمر ، عليهم نظرة
قاسية رادعة ، وقال من بين
أسنانه :

وبعدين .. جرى لك
إبه .. منك له ، أثبت ..
لسه يدرى .. وهذا الطاقم ..
هدوا سطحيا ، وأخذت الأعين
كلها تتركز على النقط السوداء
وهي تتضخم زويدا .. زويدا ..
وتساءل ابراهيم :
- ماذا وجدت ؟

- دبابات .. واحدة .. اثنين ..
ثلاثا .. أربعا .. خمسا .. ولم
بعد أكثر من ذلك ، فقد قطع عليه
حديثه دوى شديد أصم الأذان ..
وتفت حوله ، فباذا بصمود من
الغبار والدخان يتصاعد ، وإذا
بفجوة من الرمال قد بدت على
مدى البصر من موقعهم .. وقال
عمر ، وهو يحاول أن يبدو أكثر
هدوءا :

- بدأ الجد ..
وتساءل الأومياشي :
- هل نحضر مزيدا من
الذخيرة ؟

وهز ، عمر ، رأسه موافقا ..
كانت الذخيرة بجوار المدفع ..
ولكن احضار المزيد منها
لا يخسر .. بل قد ينطع وقت
الحاجة ..

وهبط الجنود من الترسبة
بتبادلون نقل الذخيرة من عربة
المدفع ، ونقلت دفعة .. ثم
ثانية .. وثالثة ..

وفي الدفعة الرابعة سمع دوى
شديد .. أشد من كل ما سمع من
قبل .. وتلاه انفجارات تخللها
صراخ .. وامتلأ الجو دخانا
وغبارا . وقلز ، عمر ، بهبط من
الترسبة ، ووراءه ، ابراهيم ، ..
وانشع الدخان .. وهبط الغبار ..
وعلى الضوء الرمادي .. بدت
عربة الذخيرة سوداء ممزقة كأنها
قطعة دوى محترقة ، وعلى مقربة

منها ، بدت كمثل سوداء مزقتها
الشظايا ..

ورفع ، عمر ، يديه .. يطبق
بهما على رأسه في شدة
ويصيح :

- خسارة .. خسارة ..
كانت الذخيرة عندنا كافية ..
كان يجب ألا أتركهم يذهبون
إلى العربة .

كان ضجيج العدو قد حلا ..
ودباباته قد وضعت .. وقذائفه
على المدافع قد توالى .

وكان الجندي الهاسي من
الطاقم قد جلس وراء المدافع ..
وفي حشد ومرارة واصرار ،
اقترب ، عمر ، من المدفع وأبعد
العسكري جانبا وهو يقول :
- دعه لي .. سأضرب
أنا ..



● كابتن سمير ١٠ يناير ١٩٩٢ ●

صرخة حادة .. لقد كانت صرخة
، عمر ، ، وقد أصيب إصابه
بالغة .. ولقد ، ابراهيم ، إلى
المدفع ولا وهي .. وجد نفسه
بسهولة يفسد المركبات التي
التقطها من ، عمر ، ..

وفي ثلثية أطلق المدفع .
وفي هذه المرة صممت
الدبابه نهائيا .. لم يدركوها
برج .. ولا تحرك مدفع .. لقد
تحوّلت كلها إلى سمود من
الدخان ..

وبدا ، ابراهيم ، يرقب
الدبابات ، وتذكر آخر ما نطق به
، عمر ، .. ، ساريكم .. كل
رأس بدبابه .

الليلة الأخيرة الأحد القادم

ويهدوه أطلق المدفع .. واستقرت
الطلقة عند فتحة السائق في
مقدمة الدبابه .. فأنصرفت عن
الطريق فجاء .. ثم توقفت ..
وأخذت في الاشتعال ..

وضحك ، عمر ، وصاح كطفل
أصاب التوشان ..

- وحشه دي ؟
ولم أن يجيبه أحد ..
حدث من الدبابه المصاحبه أمر
مفاجيء ..

- لقد استدار برجلها
بسرعة .. وتحرك مدفعها
مضجها في لمح البصر تجاه
، عمر ، ..

وفي ثلثية برق الضوء في
لوحته ، وانطلقت قذائمه ..

ولم يحس ، ابراهيم ، بشيء
اكسبر من ربح كربه ، وسمع

وناولني أنت الذخيرة ..
ثم همهم كأنما يحدث نفسه ..
ساريكم .. كل رأس بدبابه
بالصوم ، وازداد القتراب
الدبابات .

وتوالى الضرب من الخط
كله .. وكان ، عمر ، مازال
رايضا مكانه .. يرقب في حدة
وهناد .. وبرزت إحدى الدبابات
في الطلعة متقدمة على الطريق
.. وأتم ، عمر ، تعمير المدفع ..
وبدا التصويب .. واستمرت
الدبابات في الاقتراب .. وبدأ
، عمر ، على المدفع .. ونظره
على الدبابه .. وأحس ، ابراهيم ،
بالخوف ، وهو يرى الدبابه توشك
- كما قال ، عمر ، - أن
يصدم مدفعها رأسه .
وضغط ، عمر ، على أسنانه ..



البنات
والصبيان
والحياة

الأنامل الرقيقة ... والعزف على أوتار النول

اصدقائي ..

يعدننا الشاعر البرقائي الكبير « بولس بوستو » عن طائر النملق
ليقول :

« فوق قمم الجبال تبلى ظهور
النملق احشاشها حتى ترأب
المرآة الضمير كل صباح ..
واقف وجدت هذه الدهشة
المتفائلة التي وجهها طائر النملق
صداما عندهم ... أنهم لمكان
والتيات في عمر الزهور ، واجهوا
مذ نعومة أظفارهم قروفا صعبة ،
اضطرتهم إلى البحث عن مصدر
رزق يعيشون منه ليطلقوا بعضا
من أهواء عائلاتهم بدل أمن
الاتحاق بالمدرسة كبقية أقرانهم .
فاحتجت ابتصاصهم العشرة
بعض الوقت ، ولكن هل في
عقولهم طريق الأمل .. وهل في
أعماقهم هذا الاقبال على الحياة ..
حتى التحقوا بمدارس من نوع

خاص جداً .. مدارس لا تصنع
الدارس شهادة تخرج ، ولكنها
تلمحه الفرصة لكي يبدع لها
جميلاً ويطلق العنان لمكاته
الخيالية .. تصول وتجول .. تجد
وتبتكر .. وتفسق طريقها إلى
النور ..

على النول

هذه التجربة الطريفة ، كان قد
ابتدأها الفنان والمعماري الراحل
مرحوم ويصا واصف ، فانشأ أول
مدرسة من هذا النوع الجديد في
قرية «العمانية» على مسافة ألف
متر من اهرامات الجيزة - مجتمع
قروي بسيط جداً لم يتأثر بعد
بتيارات المدنية الحديثة وظل
محتفظاً بتراثه وأصالته -

قام الفنان بتعليم مجموعة من
أطفال هذه القرية أوليات فن
النسيج ، ثم ترك لهم بعد ذلك
الحرية **التي** ينسجون ما يتراءى
لهم .. كان يرغض بإصرار أمهات
هؤلاء الأطفال بالتصميمات
الطينية ، حتى تأتي أعمالهم
المتكررة انعكاساً لروبتهم الخاصة
واعتمادهم الداخلية .

قراء الأرنب ولمسة تجميل

كل شيء ، قديم في المنزل
يمكن الاستفادة منه مثل قراء
أرنب . أوريش طيور .

من قراء الأرنب تصنع باقة
«لهاكت» أو «البلوقة» أو «البالطو» ،
أو أساور فستان ، وخيل فستان ..
حتى القطع الصغيرة من القراء
يمكن استعمالها في أغلبية
الزنايا .

وننصح بأن تكون الفرز واسعة ،
حتى يرفع القرو قبل التسيل ،



مسابقة : الإنسان العصري

في رأيك الشخصي :
من هو الإنسان العصري ؟
ما هي أو صفاته الخلقية ؟
ما هي مميزات ؟
المطلوب :

هات القلم ، والورقة ..
انطلق .. عبر عن رأيك
بالكلمة ، سواء نثرا أو شعرا ..
أنها فرصتك لتكتب ما تملأه في
فمك أو في الإنسان العصري
من وجهة نظرك .
الشروط :

سهلة جدا ..
أولها : الخط الواضح ، ومن
فضلك لا تكتب بالقلم الرصاص .
ثانيها : الكتابة في حدود ١٠٠
- ١٥٠ كلمة .. بمعنى كتابة
المختصر المفيد ..
يقع فيه مهم جدا :
أن تكتب تاريخ ميلادك ..
اسم المدرسة .. عنوانك .. وهذا
لو أرسلت صورتك .
العنوان :

مجلة سمير - ١٦ شارع محمد
هل العرب - القاهرة - ولدهو أن
تذكر كتابة : مسابقة الإنسان
العصري ..
آخر موعد ١٢ فبراير ٩٣ ..

فر تلاقوا جميل

وانتم التجرية .. تسجيات
مبتكرة أذهلت العالم بأسره ..
انتاج له مذاق البساطة والثقافة
العلوية التي لا يشوبها التكلف ..
وتنتقل هذه التسجيلات من قرية
الحرالية إلى متحف المتروبوليتان
بنيويورك رأساً .. مؤكدة نجاح
التجربة التي ما لبثت أن ضمت
وانتشرت المدارس من هذا النوع ..
ونمقتت المعادلة الصعبة ..
وجد هؤلاء الصبية عملاً يرتكزون
منه ووجدوا أنفسهم في هذا العمل
فجاءت إليهم ابتسامتهم المشرقة ..
وبكل الحب يجلس كل منهم
إلى الأنوال كسمن يجلس إلى
صديق همهم شخصي إليه
بأسراره .. ويحضر كل من يراهم ،
أنهم يحلون في عوالم أخرى ،
يرقصون فيها فوق منصات
الضوء ، ويغزلون من خطوط
الشمس = الأحمال الجميلة ..
استحقاقنا - أوهوكم أنتم
أيضاً للثنية دهاء طائر اللقلق
التي تلهي بالتحايل والأمل ...
والخير لكم مني قمر من لهن ..
وقطرة لدى .. وجسر حب
ممدود ..

دعاء

الجوائز
٧ ق شيرت

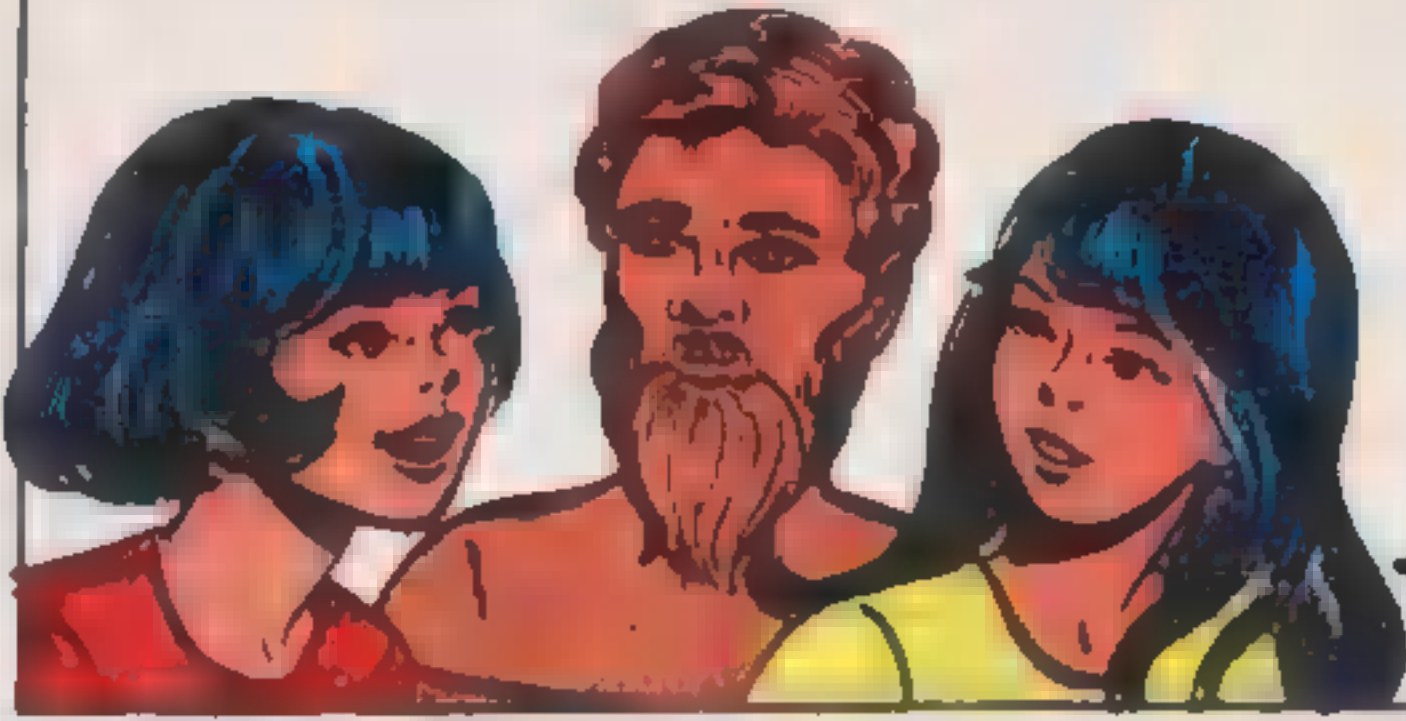


بالدهاء ، والفضل للأرباب ..
المهم حسن الاختيار لأنواع
صوف متناسقة مع لون ، اللون
ومن جانبنا نثق في لوكك -

وبعاد تثبيته .. والحصول على
الأرباب ، وفرو الأرباب ، أمر سهل
لوما تعتقد .
هذا الطروسهجهك تشعيرين



رأس سفر



في أثار حصة الرسم ..





بياربي - وكيف أرسم الآت ؟
أهم من الرسم أن
تجد تماثلاً
غيره !



طال الخ



لا يمكنني أن أترك هدي يفتق في محنة،
وأنا في هم لديه الكثير من
التماثيل !



ليس لك ذنب في كل هذا يا نادية،
ويتمكنك أن تنصرفي !



أنا عندي فكرة !

وطا أنت نادية صديقتي بأن عمي لديه في بيته مخففات صغير
يضم تماثيل كثيرة ، وربما يكون تماشاً تقراط من بينها ...



نذهب ونتأكد بأنفسنا !
أنت متأكدة أنت
لديه تماثيل تقراط ؟
رفعت
المسألة



لا تريد أي تماثيل - وإنما تقراط -
تقراط !



ولكن هذا الوصول إلى بيت العم -

الأستاذ مسافر
لمدة ثلاثة أيام !



إنه يحبني جداً ،
ويجترني ابنته ،
ويعطيني كل ما أطلبه !



ولكن هل سيعطيه لنا ؟



وبعد تفليط القشال جيرا وضعه في حقيبة كبيرة، انطلقت الصديقات الثلاث به إلى خارج المنزل...



وفي اليوم التالي ...

توت - توت توت
لدا - لدا -

ماذا تفعلان
هنا ؟

نبحث عن
مدرسة الرسم !

نريد تسليمها
هذا الرسم !



أبلة - منى مريضة - اتركها
الرسم على مكتبتي !

ياه !
انظري !



(مارايك في هذا الجمال ؟)

تعالى - عندي فكرة
أفضل !



ولادة -

هناك من ينادينا -
تعالى بسرعة !



ساحية -
ساحير -



لماذا تصرخين
هكذا ؟





يقدمها: عامي النعم



إيلينا

الطفلة التي سبقت السياسيين بنصف قرن



لهم تلعب بطولته، جون ديفز،
الطفولة هي الصدق
والثقة...
التصرفات والمواقف...
ولذا فإن عدداً من كبار
المخرجين وصناع السينما
في العالم، يلجأون
للأطفال ويمسكون الوهم
بطبولات المسدود من
الأفلام...

● إيلينا بطة النعم

سب رتبها وتعود إلى القرية...
مستطراً...
الانجليز، وطوال الطريق تستعيد
فكرات الطفولة، وتظل حليفاً
الطفلة الوديمة، إيلينا جون
ديفز، ذات الألقاب حفر ريبها -
تتو مع أقرانها الصغار، كان
ذلك منذ نصف قرن بالتمام،
والعرب العالمية الثانية مفتحة...
وذاً صباغ تتجول، إيلينا،
في الحياة المجاورة للقرية،
فتتاجأ بشخص غريب معلق في

سنة وأمسحهم كانت، شذى،
خمسة سنوات، وقد خلق نجاحها
فان كل التقلبات...
ومازنا جميعاً نحب بأدوار
الطفلة، فيروز، التي أمتعتنا مع
أنور وجدي، في العديد من
الأفلام.

رجل فوق الشجرة

وفي مهرجان القاهرة
السينمائي الأخير عرض الفيلم
البريطاني، إيلينا...
تبدأ القصة بسيدة مسنة تلود

الفيلم الهندي، سلام
بومباي، لعب البطولة فيه
عدد كبير من الأطفال،
وقدموا صورة حية لهذه
الصغار الذين تضطربهم
ظروفهم الأسرية إلى
التفكير... والفيلم العربي،
كفرون، الذي أخرجه، مريد
لصام، وعرض في التتاج
مهرجان سينما الأطفال عام
٨٩، وقام فيه بالبطولة الرئيسية
عدد من الأطفال أكبرهم كان ١٣

● مشهد من فيلم (كفرون) لعب الأطفال فيه دور البطولة

● فيروز وأنور وجدي في فيلم دهب





● مشهد من فيلم (حكاية بلا نهاية) ●

شجرة وعلى حافة الموت ، فتصعد على الفور تلك قسوة يمكن صغرة ، وأخيراً تتمكن من القائه ، وتكتشف أنه الطوار الألماني فرانسي ، الذي حاول الهبوط بمظلته ، فتعلق بالشجرة ..

كان ، فرانسي ، جريحاً ومتمياً .. فتقوم إيلينا بتضميد جراحه ، ومن صيدلية البيت تقدم له الدواء ، وكل صباح تذهب إلى زيارته ترعاه وتقدم له الطعام والشراب .. كانت تسميها في كل شيء ..

تتبع الزملاء

أثار زملاؤها ، فتتبعها أحدهم حتى عرف سرها ، إذ رآها وهي تخرج مستطوية من بيتها

▼ كاترينا بطلة فيلم (أجازة مع جدو سولستر) النمساوي ●



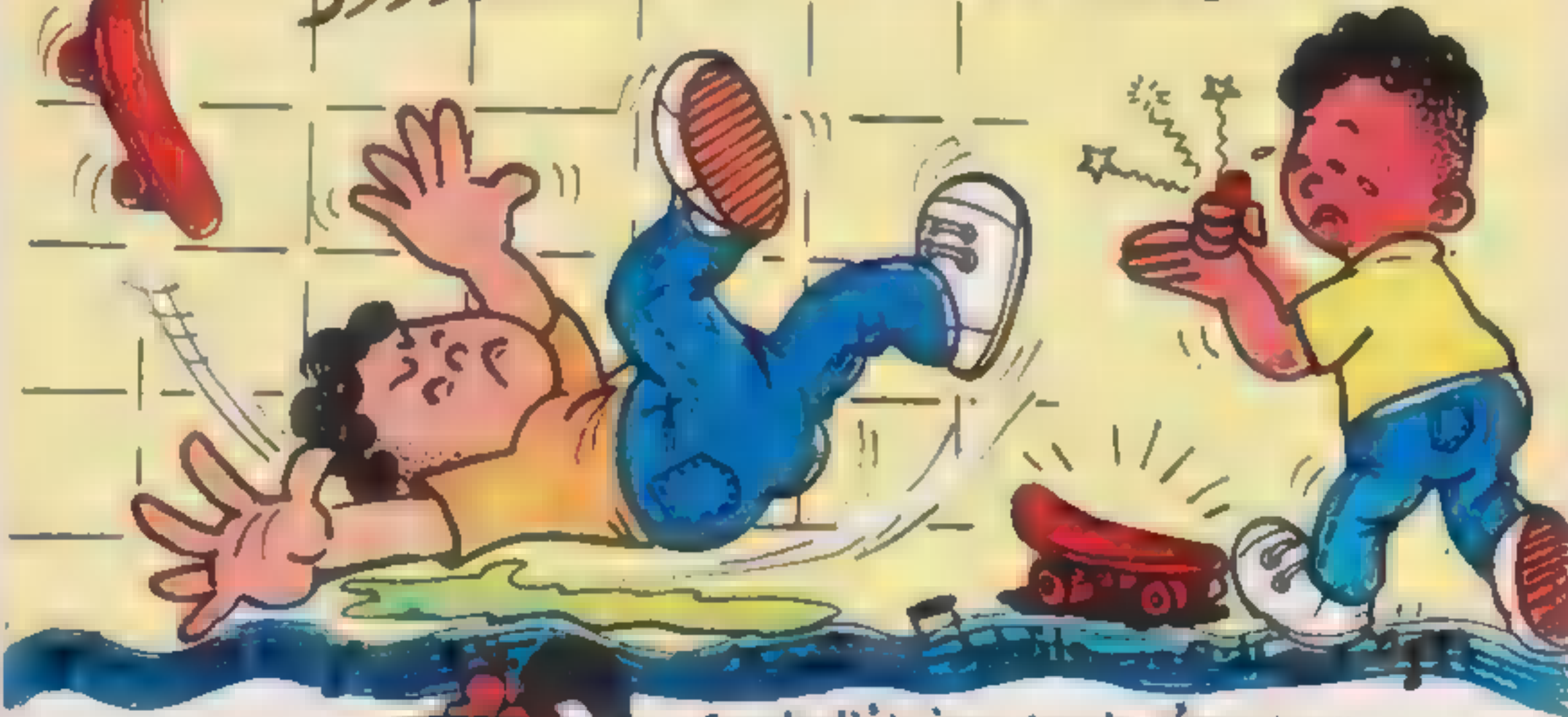
آى..شوكة

الوردة قادرة على
زرع إبتسامة .

وردة بلدى جميلة .. هدية
مناسبة لأخفى . كيقى .

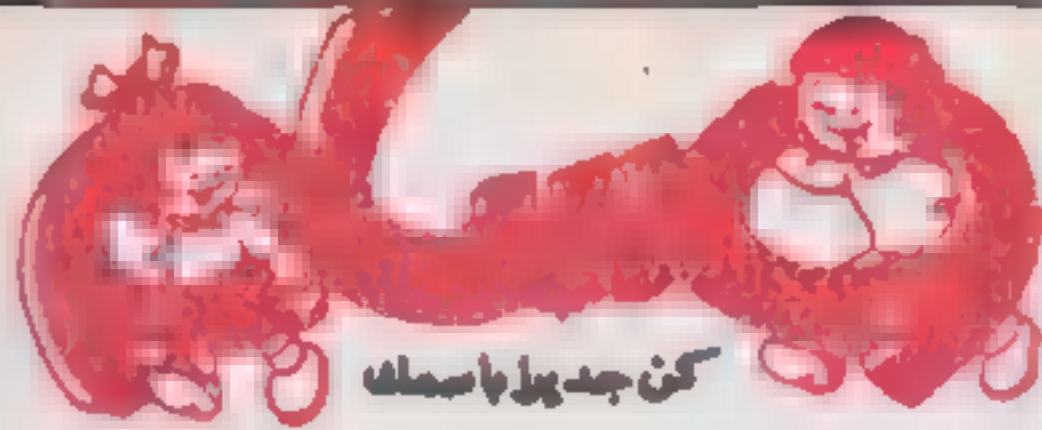


أهى .. عشان الشوك .. أهى
أحب الوردة



تعيش وتأخذ غيرها .. وفيما أظن الوردة
قادرة على زرع إبتسامة .





كن جديلا باسمك

الاثنين ١٧ رجب ١٤١٣ هـ - ١٠ يناير ١٩٩٣ - السنة العاشرة العدد (١١٣) Wesam Sunday 10 January

مؤتمر قومي كبير لتطوير التعليم الابتدائي

مصر الآمان



ويعد خلال شهر يناير مؤتمر قومي كبير ، يناقش تطوير التعليم الابتدائي في مصر ، لإحداث ثورة علمية ، وتربية في التعليم بداية من العام الدراسي القادم ٩٤/٩٣ . ومن ملامح ثورة التعليم المقترحة للدراسة والمناقشة

في المؤتمر :

- إدخال اللغة الأجنبية في المرحلة الابتدائية من الصف الرابع .

- تعليم بعض الأساسيات الحرفية مثل : الكهرباء ، والسباكة ، والنجارة ، حتى يتشجع التلاميذ على اصلاح الأقباء البسيطة في المنزل .

ومن المقرر أن تتحول توصيات المؤتمر القومي إلى قرارات بمجرد صدورها من المؤتمر .



صحف مصرية في استراليا



تصدر في مدينة سيدني الاسترالية ٢٠ صحف مصرية هي :
* المصري .. ويملكها مورييس تادريس من أبو نيج .

* الجمهورية ويصدرها ..
* وايم جود ، وه . مطر .
* مجلة المصري ..
وتصدرها الجمعية الإسلامية ..

كما تصدر القنصلية المصرية شهريا جريدة صوت مصر ، وتوزعها مجانا .

أمنية

بصفت مصري أمريكي رسالة إلى بابا نويل ، بمناسبة حلول أعياد الكريسماس .. هزت جمع من قراها ..

يقول المصري : شاو ، في رسالته :

« أرجو أن تحصل هذا العيد هيدا سعيدا على أبي وأمي فستمنح أبي عملا بعد أن فقد وظيفته وتمنح أمي طعاما كافيا ، حتى لا تتنازل عن نصيبها كالاعتاد .. وأن تنقلني إلى الرفيق الأعلى حتى أخلص عن والدي عبء معيشي .

الرسالة عثر عليها مأمور شرطة مقاطعة ، كاللام ، في صندوق البريد .



قول

- من لا يحسن التفكير .. لا يجد العمل .



- طبع لى دعه فى الصورة - أصل شارحها جريئة !



تشياكي اول يابانية في الفضاء



تشياكي اول يابانية في الفضاء

في احدى الرحلات العلمية الأمريكية الى الفضاء عام ١٩٩١ .
وبهذا تصبح اليابانية
، موياي ، - ١٠ سنة -
اول امرأة يابانية تقوم
برحلة الى الفضاء .

رسالة قريظة

بدأت طالبة الطب الهندية ، روبالين ، في كتابة رسالة إلى الرئيس الأمريكي ، بوش ، بعد أشهر من توليه الحكم ..
الرسالة استغرقت ثلاث سنوات ، ووصل طولها إلى ٢٦٩ كيلو متر ، وتتكون من ٢٨٩ و٧٧٣ راء ، واستهلك في كتابتها ١٨٩ لتر من الحبر ، ٢٥٠ راء من الصمغ .. وبلغ وزن الرسالة ١٩ كيلو جراما .

مباراة ملاكمة

للإنسان إلى



شهدت طوكيو مؤخرا أحدث أنواع المباريات الرياضية «صراع الإنسان الآلي» . شارك في المباراة ١٢ روبوتا ، من صنع طلاب كليات الهندسة هناك ، وكانت المباراة في لعبة الملاكمة .

تحدثت في رسالتها عن كافة المجالات السياسية والاقتصادية والعلمية والأدبية والفلسفية

المشكلة التي تواجه روبالين ، هي توصيل الرسالة إلى الرئيس ، قبل مغادرته البيت الأبيض في ٢٠ يناير ، خاصة أنها لا تملك لمن شحن الرسالة

في خدمتك

ابتكرت إحدى الشركات الأمريكية جهازا حجمه لا يتجاوز حجم التلفزيون .. اسمه «سكان لون» ، يجمع بين وظائف التلفزيون و«البسطة» الألمانية Visa Card ، ذات الشفرة الخاصة ، والتي تسمح لحاملها بقراءة ما يريد من أي مكان في العالم ، ويقوم البنك الذي أصدر هذه البطاقة بالمداد .

الجهاز .. مزود به «معالج» ، يحوي كل أنواع السلع ، وملها ومواسفاتها ، وأماكن وجدها ، بالإضافة إلى قمم من البلاستيك متصل بالجهاز ..

وهو صاحب الجهاز أن يمر بالقلم على السلعة التي يريدها في «المعالج» ، ويقوم الجهاز بالاتصال فوراً بالمحل الذي توجد به



أصوة

استطاعت مزارعة صينية ، القاذ طفتها من بين أنياب ذئب مطرس رغم أصابتها ، بعد معركة شرسة مع الذئب الذي هاجمها في الليل .



السلعة ، وبالبث الذي أخرجت منه البطاقة التأمينية تدفع الثمن ، وبعد ذلك يتولى المحل توصيل السلعة المطلوبة ، إلى الناس الذين يسكنون في الأبراج العالية ، أو بعيدا .. المحلات ..

ومن جانب الدنيا الظلمة أن دقت نواجر الجحش



قول

- ابحث عن مبادئك .. تجد حياتك . (احسان - القدوس)



السد العائس الشوكة مصرية

تحقيق : أحمد بحور

• ألف سنة .. هي عمر نهر النيل الفالد .. من
أهل ماضيك مصر في تاريخها القديم ، والحديث
والعستيل - يقول عنه الشاعر : الدكتور ، أحمد زكي
أبو شادي ، .

يجري بناء حياتنا وحياته

فأنا صرنا سري نياته

ويقلل الشاعر :
أحمد رامي ، في نيلنا
الفالد فيقول في قصيدة
هلي باب مصر :
ونيلها ما أهدعه
يخالف بين الأري
أسما الشاعر :
محمد القهامي .



ومن أجل بناء السد ،
دخلت مصر بقيادة
زعيمها الوطني المر
جمال عبد الناصر
معارك سياسية ،
وعسكرية ، واقتصادية
أن سبحت أمريكا
عرضها بالتمويل بناء
السد ، نتيجة رفض مصر
لشروط البنك الدولي .
معارك وطنية :
تأيد الزعيم جمال
عبد الناصر ، من نية
الاستعمار لتحويل الاقتصاد
مصر ، ودورها القيادي
في الشرق العربي -
وقد أن يعتمد في التمويل
على كوريات مصر ، فأمر
شركة قناة السويس في



لجيشه بقوة ، فيقول :
تموت في القيد لم تسجد
ولم تمن رأسك للمصري
وماكنت يائول من يستكين
ومن يستريح إلى الملو
هكذا هو النيل ، بخوره
المتدفق إلى البحر
بصفاء ، ويكسر زائد ،
لفكرت القول أن تدخر
من ماله لزمان تعز له
لغة الماء ، وتصبح
أهل من الذهب ..
يلوح الفجر :

١٦ يوليو ٥٦ ليعود خيرها
الي أبنائها - وبعدما
بشهور جساء العدوان
الثلاثي على مصر ...
وصمدنا ، والتصرنا ،
واندحر المسدون أمام
صمود الشعب المصري ،
وتكرت مسهامه على
جهاه أبنائه الصلبة ،
الصلبة صلابه صبور
أسوان الجرائية .
القدم :

وبعد سنوات طويلة
زار الرئيس الأمريكي
، نيكسون ، مصر ،
ووقف أمام السد العالي ،
وأدرك عظمة ، وضخامة
المشروع فقال :
نحن أسفون لأننا
لم نأخذ هذه الصلبة ...
بطاقة السد :
الموقع : جنوب أسوان
بسمية كيلومترات ..
الشكل : نصف

والسرة ليعتصم ضغط
الماء ، فزيادة صلابه .



الارتفاع : من
سطح الماء للقامة ١١١
مترا .
الطول : ٢٨٣٥
مترا .
المساحة : حده
القاع ٩٨٠ مترا .
وضع حجر الأساس
في : ١١ يناير ١٩٦٠ .
تحويل مجري النهر :
١٤ يناير ١٩٦٨ .
القاذ مصر من
الطراف في سنوات : ١٤
- ٧٢ - ٧٥ - ١٩٨٢ .
تحويلة :
تحية لصانع قرار
بناء السد العالي ..
الزعيم جمال عبد
الناصر الذي ترك
لمصر هريسا جديدا
يرتفع على مر التاريخ
شامخا إن شاء الله .

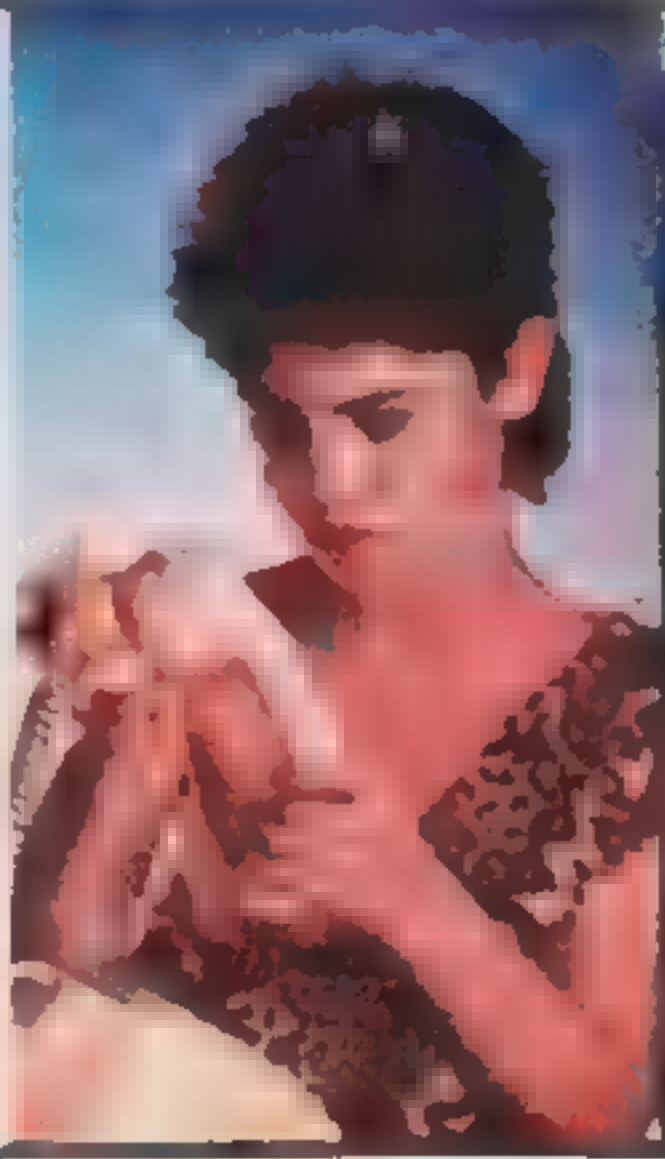
تليفون ضد السرقة

ابتكرت إحدى الشركات الأمريكية جهازاً جديداً يتم تركيبه في جهاز التليفون ، مهمته مساعدة من يفتشه في التلصص بلباقة من أي مكانة مدة طويلة ، مع حساسة السرقة في التلصص .

الجهاز مزود بزر يتم الضغط عليه أثناء الحديث ، فيحط صوت جرس التلصص مكانة بسمعه الطرف الآخر ، ويمكن صاحب الجهاز من الاعتذار بلباقة بأنه مضطرب لإنهاء المحادثة لاستقبال مكانة أخرى .

قول

إذا أردت أن نعلق فليعلق علينا . مثل إنجليزي .



ترعة السلام بسيناء



تم الانتهاء من تخطيط مسار ترعة السلام في سيناء . التربة تبدأ خلف الصحارة عند قناة السويس ، جنوب بورسعيد وتنتهي عند وادي العريش بطول ١٦٠ كيلو مترا .. وسوف يحل هذا المشروع كممر منطقة شرق قناة السويس ، وذلك بإنشاء قري نموذجية ، وتوطين الشهاب ، وتوطين المياه للزراعة ١٠٠ ألف فدان .. وقد

أطلق على ترعة السلام اسم ترعة الفصح جابر في بعض مناطق مزارها .

شجرة جديدة

تم اكتشاف شجرة جديدة قرب كوكب الأرض .. ويصل وزنها ٢ ملايين وزن اللحم .

التليفون المرتني بالألوان

تشهد أسواق اليابان قريبا .. التليفون المرتني . التليفون الجديد ، يعرض مسورا ملونة للمتحدثين على طرفه .. ويصاح بهلج ١٩٩٠ دولارات بعد هذا الاختراع سوف تتوقف عمليات المعاكسة عن طريق التليفون .

أطلق على ترعة السلام اسم ترعة الفصح جابر في بعض مناطق مزارها .

أسوأ عاصفة في تاريخ أمريكا

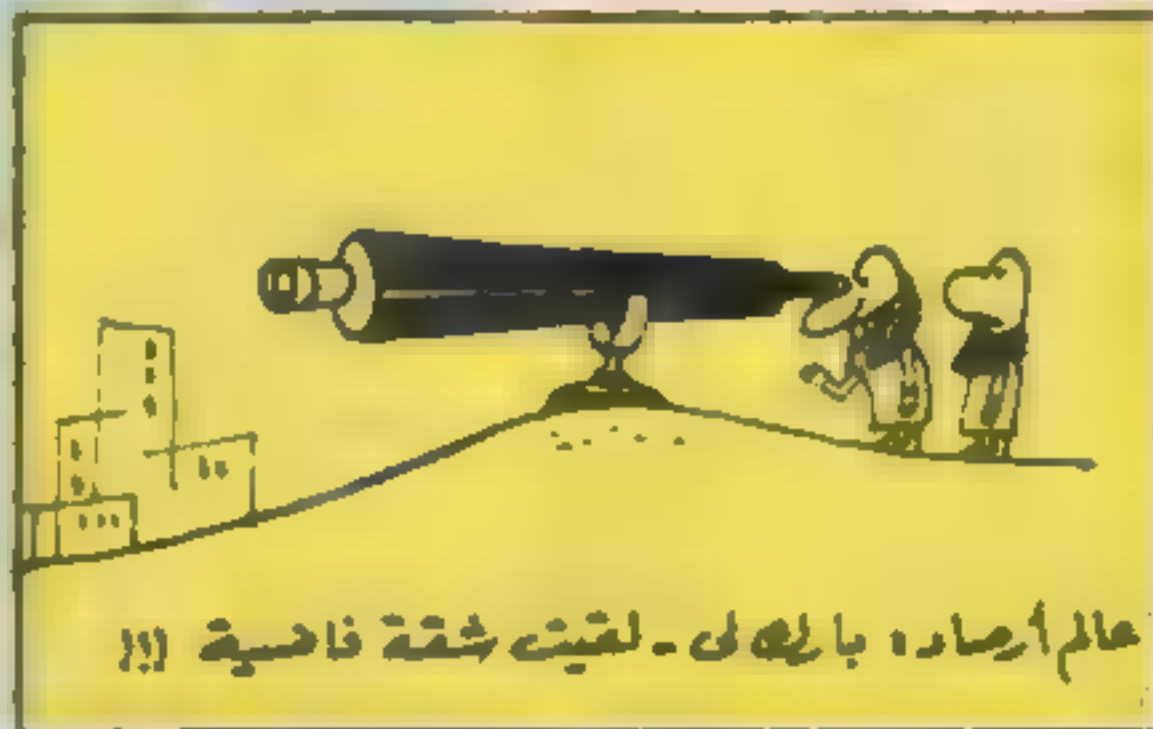
تعرضت الولايات المتحدة الأمريكية لأسوأ عاصفة في تاريخها .. أعطتها طوفانات مدمرة ، شملت ولاية نيويورك ، ونيوجيرسي ولايات أخرى بامتداد مساحات الأطلنطي .

بلغت سرعة الرياح ١٥٥ كم في الساعة ، وأطاحت بنوافذ ناطحات السحاب في نيويورك ، وهاضرت المياه الآلاف من المواطنين .



زيت النخيل للسيارات

نجحت التجارب في ماليزيا ، في استخدام زيت النخيل للسيارات بدلا من البنزين . التجارب استغرقت أكثر من ١٠ أشهر .. وسوف تقل أزمة البنزين وتقلل من التلوث . تستهلك السيارة ما بين ٧،٩ لتر من الزيت لكل مائة كيلو متر .



عالم أصداء بالبحر - لقيت شقة فاحشة !!!



**مهرجان دولى فى اليوبيل
الفضى للموسيقى العربية**
تقوم دار الأوبرا المصرية
بمنظم مهرجان للموسيقى
العربية بمناسبة مرور ١٥ عاما
على تأسيس فرقة الموسيقى
العربية .
وعرضت د . ريمية الصلبي ،
بان المهرجان ، يشمل مؤثرا
للموسيقى العربية ، وعرضا
للفرقة الموسيقية المصرية ،
وعرضا للخط العربى .. يشارك
فيه فنانون الخط المصريين من
مختلف الدول العربية .

مهرج زفت التمرين ..



قام المسرح السورى
للأطفال ، بجولة فى عواصم
المحافظات المصرية ، وذلك
فى إطار التعاون بين
لجنة العاصمة للمسرح
الثقافة ، والسفارة المصرية ..
قدم المسرح السورى
مسرحية « مخرج زفت »
للأطفال وبدأت
الرحلة من الاسكندرية ، ثم
ببور سعيد والاسماعيلية
والسويس ..

معاصم ... للمقابر الأثرية
أول مرة .. يتم الاستعانة
بمعاصم كهربائية ، وسلام
أشعة لزيارة المقابر الأثرية
بمحل مقبرة تضمين الثالث التى
ترتفع حوالى ٣٠ مترا فى
الجبل ، ويصعب على الزوار
المصعود إليها ومقابر تل
العمارة التى ترتفع ٩٠ مترا
على الجبل .

اسطوانات

صبي المقهى

وقع «التونجون»
مبنى البنتزا ، أغلى صفقة
موسيقية فى تاريخ الطاء ،
موت حصل على مبلغ ٢٦
طنون جنيه استرلينى من
شركة أمريكية لبيع
اسطواناته ، وأغانيه .
بمبلغ «جون» ١٥ عاما ،
وكان يعمل صبيها فى
مقهى ، وهو الآن يعتبر
أغنى مطرب لثروه بمقد
«هول مكافئ» ..

أكبر مكتبة عامة بالجيزة

تم الاتفاق بين وزير الثقافة فاروق حسنى ،
ومندوبى التنمية الثقافية ومؤسسة براتسمان الألمانية ،
لإنشاء أكبر مكتبة عامة بالجيزة ..
سوف يتم افتتاح المكتبة عام ١٩٩١ .. وسوف
تزود المكتبة بأحدث المعدات والأجهزة التكنولوجية
المتخصصة فى المكتبات وسوف تضم ١١٠ آلاف
مطبوعة مختلفة ..

مصرنا



مصرنا .. ونيلها

الخالد

فى مثل هذه الأيام منذ ٢٩
عاما ، بالتحديد فى ١١ يناير
١٩٦٤ تحول مصرى نهر النيل
صانع الحياة على أرض مصر ،
للنهر السد العالى ، هذا البناء
العملاق ، وبفضله لم تفسد
بالأمة الجفاف .
نهرنا الخالد ، محور كل شىء
فى الحياة ، ولا عجب إذا ما رأينا
المصرى القديم يقدس النيل ،
فهو يهاب الشهر ، ويحس
الأرض ..
وأيام زمان ، كان المصرى
يعتقد أن منبع النيل من كهف
موقعه جنات أسوان ، ومن هناك
يتفرع إلى نهرين ، ونسب
أحدهما شمالا عبر مصر ، ويتجه
الفرع الآخر جنوبا عبر بلاد
النوبة .
وفى الاحتفال المئوى بعيد دار
السلام ، أشد الشاعر عبد السلام
أمين ، قال :
على ضفاف النيل .. النهر
الفيلسوف .. البرهمن والنيل
طرح أول أسرار كتاب ، بين
هفتين ، بطول الضفتين .



قلت لك الإرسال منطبوط ... وده
برتامج عن الفن الحديث !!!



عشال النيل ، خاير ، كما تصوره الفراعنة ، رجل قوى البنية ، ثوب
رأسه نباتات مائية ، ولون جسده الأخضر رمزا للون مياه النيل أثناء الفيضان

الهدى والإيمان

الإسلام .. والسلام

كان أهل المدينة المنورة ينتظرون من الرسول الله تحقيق السلام والأمن فيها على يديه ..

وهنا الرسول يهدف إلى نشر الرسالة ، وحماية الدين .. ودعوة الناس إليه بالحكمة والموعظة الحسنة .. وكان يريد أن



يزداد عدد المؤمنين ، وأن يعيشوا في أمان ومحبة بالانطلاق في دين الله .

لماذا كان تحقيق السلام الذي يريده أهل المدينة .. هو هدف الإسلام .. خاصة أن الرسول لا يريد ملقا ولا جأها ولا صلا .. إنما يريد توفير الحرية للمؤمنين ، وحرية العبادة لمفسريهم من اليهود والنصارى .. التي حرمتهم قريش منها في مكة ، وحاربهم أبطح حرب ..

الرسول الكريم لم يبدأ حربا ، لأنه يدعو للسلام والصحة لجميع البشر ..

اليوجا .. وعلاج القدم



أكد عدد من علماء الهند ، أن رياضة اليوجا تعتبر بواء فعالا لكثير من الأمراض .. ومسرحوا بأن تمارين اليوجا تساعد القدم على أداء وظائفها بشكل أفضل .



نجوم تنفس ٩٣

يتوقع خبراء التنفس .. أن يتنافس ٥ نجوم عالميين على لقب المصنف رقم (١) عام ٩٣ .. وهم : كوريير ، سامبراس ، أيدريج ، أيفانز ، وبيتر .

جليبت من الشعير



● أكد اليابانيون بتزحلق على الجليد انصاهي في إحدى محطات التزحلق باليابان ●

يقسم اليابانيون بالتزحلق على الجليد ، ورغم أن هذا التمرين يثير هجمات التهمب والتساؤل .. من أين لليابانيون بالجليد في بلاد الشمس المشرقة ؟ لكن لا شيء يستحيل أمام العلم ، ففلسفة تصالحت شركة يابانية مع شركة أمريكية متخصصة في صناعة الجليد الصناعي ، لإنشاء ٩٠ محطة لتزحلق باليابان ..

الطريف أن الجليد المستخدم في هذه المحطات ، سوف يصنع من بروتين طبيعي ، ينتج من تعرض البكتريا الموجودة في الشعر للأشعة النووية .. وهذا البروتين الجديد ، يرفع درجة تجمد الماء بحوالي ٦ درجات فوق الصفر ، وهي درجة تجمد الماء الطبيعية ، وبذلك يسهل المحافظة على الجليد الصناعي لفترات طويلة .

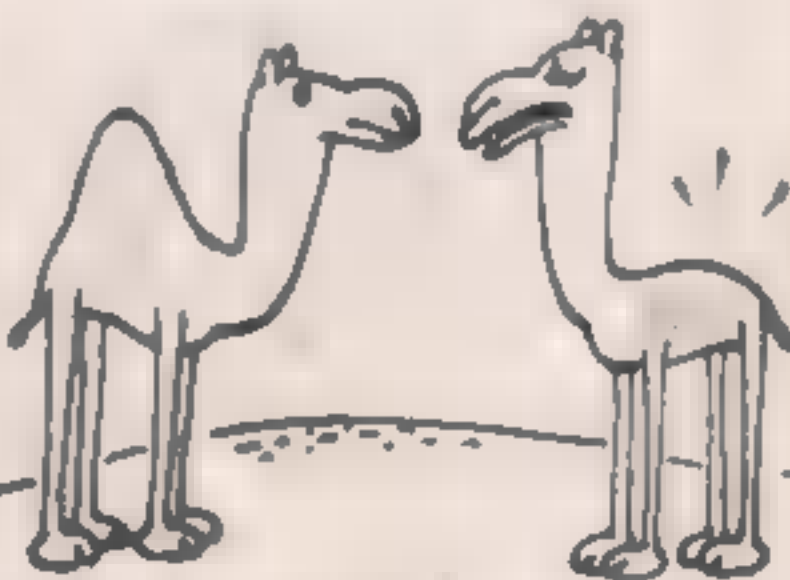


علاج جديد لقصر النظر

بدأ الأطباء في أوروبا تجربة علاج جديد لقصر النظر ، وذلك بوضع حلقة صغيرة من البلاستيك عليها ستة ملامح مبردة وسحبها لسحب ملامحها باليد لزيادة العين .. تحت الغطاء الأمامي للعين

قوت الفزال .. لخفض الحرارة

بدأت الصين .. إنتاج أدوية من مسحوق قوت الفزال ، وذلك لخفض الحرارة في تشخيص مرضى الحمى .



جمل : ما أعيش الأكل الممزق - أعجب أكل طائر بطائر



حروف وكلمات

بعد كتابة الحرف الأول من كل رسم ،
تصل الى كلمات تكون جملة لها معنى .
نمسم : يدهوك لأن تبدأ بالحرف الأول من
كلمة : اسم ..



١٣٩٣ : ١٣٩٣

من أجل مصر

قامت : جهان محمود أها ، الطالبة المصرية
بمدرسة الأمم المتحدة بنورج .. بإقامة رسوم ملتصوح
لبيع المأكولات ، لصالح ضحايا الزلزال بمصر ..
بلغت حصيلة اليوم حوالي ١٠٠٠ جنيهة مصرية ،
بعت بها إلى الهلال الأحمر .

السلام عليكم في لندن

تعليم التلاميذ في بريطانيا تسمية الاسلام ، السلام
عليكم ، وكانوا يرددونها في المدارس التي زارها
.. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ..
كما قام التلاميذ بإعداد
مجلات ، وصحف حائط ،
استخدموا فيها اللغة العربية إلى
جانب اللغة الانجليزية .



طيور البشاروش بحديقة الحيوان



انضم إلى أسرة طيور حديقة
الحيوان بالجزيرة ، ١٠٠ طائر من
طيور البشاروش ، بعد شرائها
من السوق المحلية ..
الهدف من شرائها ،
عرضها للجمهور ، وتوفير
العملة الصعبة من خلال
تبادلها بمنتجات أخرى مع
دول أوروبا ، التي تعتبر من
أكثر الدول شراء لطيور
البشاروش .

حديقة ٦ أكتوبر



بدأ إنشاء حديقة ، ٦ أكتوبر ، بطلون على مساحة
٣٢ فدانا ..

سوف تساهم مدينة طوكيو اليابانية في
زراعة ٣ أفدنة من الحديقة بالأشجار .

مصري .. رئيسا للحركة الكشفية العربية

تم انتخاب طيار أحمد
عبد اللطيف رئيسا للجنة
الكشفية العربية في المؤتمر
الكشفي العشرين ، الذي
عقد بالقاهرة ..



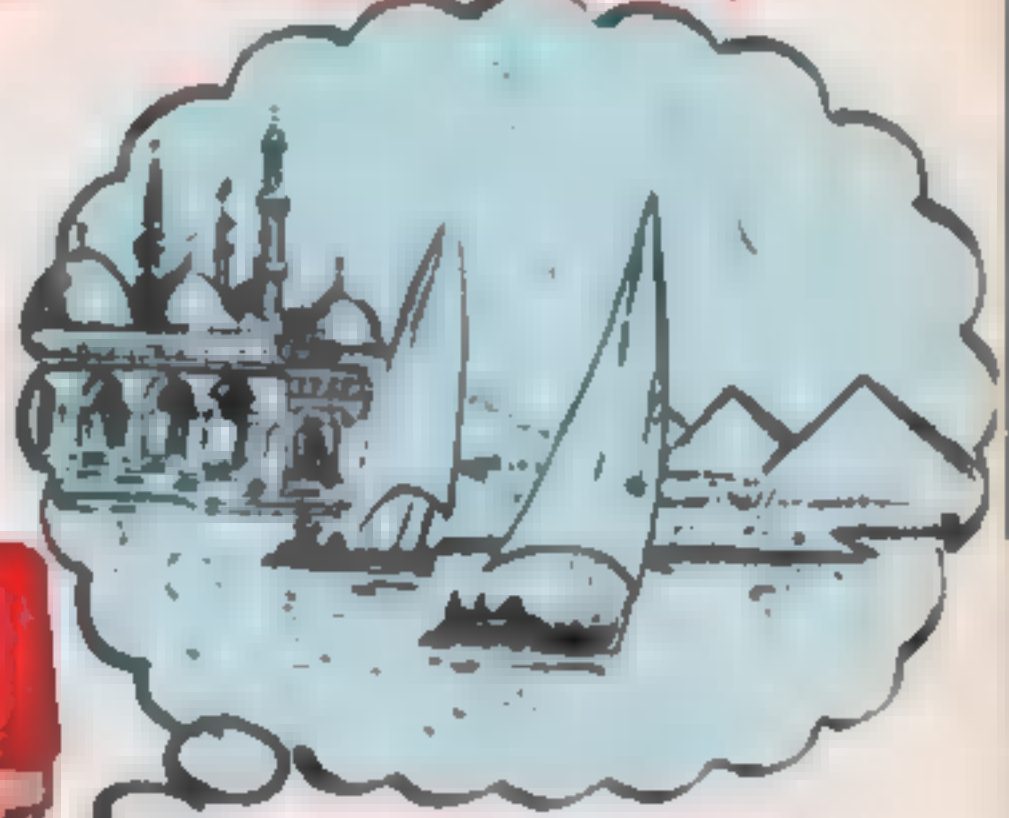
وتم خلال المؤتمر الافتتاح
أكبر مركز كشفي عربي
بحرين السيلين بالعلوم ، يتم
فيه تدريب الشباب والفتيان
على تنمية ، ونشر التوعية
الصحية بين شباب الكشافة
المصري والعربي .

عندنا ملوخية وخبيزة
وكوسة وبطاطس وبسلة
.....



الحل : الحكمة الخالدة :
■ مملكة الضمير عند
كل إنسان ، أهلي من
ممالك التيجان .
● الفتاة (ن) .

عم كواك .. ورسائله في حب مصر



بفؤاده .. كلمه صوريه تعنى :
صباح البطل وشده ..
بفؤاده .. اسم مستعار لإنسان أحب
مصرنا ، وشاش بها ١٥ سنة ، حتى
ودع العبيبة عام ١٩٤٦ ، وهو فى
الثمانين من عمره ..
اسمه الحقيقى : : مكفر صوفى ، ولد
فى : أسيوط ، تخصص فى العلوم
الطبيعية ، وتخرج بتفوق فى جامعة
أوكسفورد ..

وفيات يوم ، سمع أن مندوباً
للحكومة المصرية ، يلوم بمهمة التعاقد
مع خبير جى جامسة أوكسفورد ،
فذهب إلى لقائه ، واختاره للعمل فى
وزارة المعارف (التربية والتعليم الآن) .
استقل ، مكفر صوفى ، الطيار إلى
فرنسا ، وركب البحر من مرسيليا إلى
الاسكندرية ، فوصلها فى آخر نوفمبر عام
١٩٤٦ .

بعد عمله مدرساً فى مدرسة الخديوية
الثانوية ، وظل يعمل فى التدريس
بالقاهرة والاسكندرية فى مدرسة رأس
التين ، حتى نشبت الحرب العالمية
الأولى ، عام ١٩١٤ ، فعمل ضابطاً فى
الصلوب الأحمر ، وأطلق عليه من هذا
التاريخ : البكباشى مكفر صوفى .

كان ، مكفر صوفى ، يهوى كتابة
الرسائل لإخوته وأولاده ، سجل فيها
مشاعره ، وطرائفه ، ووصف مصر ونيلها
وناسها الذين أحبههم ولما بهم ..

لم يترك ، مكفر صوفى ، فى نشر
الرسائل التي كتبها لأهله ، ولكن أخاه
الأصغر اهتم بها ، وأعطاهم لابنه ،
فنشرها فى ٢٦ مجلدا بعنوان : الرجل
الذي أحب مصر .. وكتب فى إحدى
رسائله الشخصية :

أنا المرو - فى مصر - لست تعلم
وبرى مالا يحصى من الأشياء فى ساعات
قليلة دون أن يبذل أى جهد ، فى حين



يستغرق هذا فى بعض البلاد ، أشهر
كثيرة .. وهذا هو جمال مصر .. لك لا
تستطيع أن تضع وقتك ...
كتب عن ، مكفر صوفى ، الكاتب :
لورانس واريل ، وهو انجليزى آخر
أحب مصر وكتب عنها رباحية شهيرة ،
عن مدينة الاسكندرية ، ووصف
مكفر صوفى ، بقوله :
إنسان يفوح منه أجمل عطر للسمو
الانسانى ..

وسام :

ما أروع أن تستضيف مصر الناس
من كل مكان فى العالم ..
وما أروع أن يسجلوا مواطنهم من
أرضنا وشعبنا بكل نبلة وعراقة .



اخترت لكم ...

هذا الشاعر لا يخضع لقبود ، أو
بدون لصوت غير صوته ، وإنما يصدر
عن سميته وحده ، وهذا سر البساطة
والانطلاق فيه ،

هكذا وصف النقاد الشاعر ، فتسمى
سميته ، أحد المشهوراء المجهدين
والمتفردين ... ومن أعماله اخترت
لكم هذه الأبيات من قصيدته :

لمسة القنابة ، ... :

فى البدء الكلمة والانسان

كتب الانسان

قرأ الانسان ..

كتب الانسان على الطيف

ولوى الماء ..

ولوى الشمس ..

وجدران الاهرامات

قرأ الانسان على العالط والأمطت



ولوى السقف ..

ولوى حديد الزئزئات

لكن فى كل زمان ومكان

كتب الانسان

قرأ الانسان ...

اصدقائي .. ولأن

الشمس وميض برق كما

قل يردد دائماً ، جبران

خليل جبران ، ... ستقدم

لكم فى كل عدد أجمل

ألمة النور ...

دعاء



أبو المياعين ..

دخل مصر . عمرو بن
لماض . رضى الله عنه
سمع من بعض الناس
بنياصين . راعى الأقباط
من هارب من اضطهاد الروم
في كانوا يحكمون مصر
والذين هزمهم في مصر
أجلاهم عنها . وقال الناس

- لا أحد يصرف مكان بنياصين . منذ عشر سنوات
في الحال أصدر عمرو . منشورا لوزع في أنحاء
البلاد . يدعو فيه بنياصين . العودة قويا إلى كرسية
الإسكندرية . ليرعى أبناء دينه . أقباط مصر
وظهر بنياصين واستقبله الناس بالأفراح . والنزلات

من المقصود بالآية

كثير من آيات القرآن الكريم .. تذكر صفات أناس
تحدث عنهم الآيات دون أن تذكر اسماءهم صراحة ..
ولكن الرسول ﷺ فسر للمسلمين من المقصود بالآية
الكريمة .. ومن هذه الآيات :

(الاشقى) . آية ١٥ - سورة الليل

والمقصود بها : . أمية بن خلف .

(الاتقى) . آية ١٧ - سورة الليل

والمقصود هنا : . أبو بكر الصديق . رضى الله عنه

(الذى ينهى عبدا إذا صلى) . آية ١٩ - سورة

العلق ..

والمقصود : أبو جهل .. عمرو بن هشام .. والمقصود

بالعهد الرسول الكريم ﷺ .

وامراته جمالة

(الحطب) . آية ٤ -

سورة الممت

والمرأة المقصودة

هي : أم جميل .

العواء بنت حرب

ابن أمية .. وزوجه

أبي لهب



أحباب الله



الشهادة .. والأمانه

كان رسول الله ﷺ يعلم الناس
كل شيء وينطق بأمر دينهم .. وكان
الناس يقدرون إليه من كل مكان لهذا
الغرض .. ودأت يوم جاء أحسن
الاعراب .. وسأل الرسول :
يا رسول الله .. ما هو أخف شيء
في الإسلام ؟

- قال : شهادة أن لا إله إلا الله ..
وأن محمدا رسول الله ..
قال الأعرابي : وما هو أصعب شيء
في الإسلام ؟

- قال : الأمانة .. إنه لا دين لمن
لا أمانة له . ولا صلاة له . ولا
زكاة له .

والأمانة معناها .. أن يكون
الإنسان أميناً في كل شيء .. مع
دينه ومع نفسه . ومع مولاه . ومع
الناس .. وبذلك يستكمل الإيمان .. كما
أشار الصادق الأمين ﷺ .

مغامرة كاميلا بستانه ..
 راهاوان ..

وأمير الرياح



الشمس ضباب الصباح ، ناركا وباد
 لها صافيا ، واستيقظ راهاوان ، على
 صوت زفير الرجال ، وصهيل الخيول ،
 وكان صوتها لا يشبه أي صوت سمعه من
 قبل .

هب راهاوان ، واقفا ، وامك بصره إلى
 الطريق البعيد ، وهناك في أعلى التل
 اندفع عشرات الرجال بظارهم الخيل ،
 ويلفون بها من فوق المسطوح ، إلى السطح ..



ماهي إلا دقائق ، وهذا كل
 شيء ، وابعد الرجال وأبعد
 راهاوان ، وهو في الطريق
 الممتد أمامه ، حتى وصل إلى
 حصان ، فرجده جريحا .

يا اخوتي ، لماذا تقتلون الخيل ؟ انما
 لا تؤذيكم ...



بل انما حيوانات
 متوحشة .

لا أستطيع أن أفعل لك شيئا الآن .



يا اخوتي ، انما الجريح يتألم من
 السهم المرشوق في
 عنقه .

هذا وهم .. انما متوحشة .. ولا أهد منا .. مجرد
 على ركوبها .. هل تستطيع
 أنت ؟ انتي ..
 أمراك .



يا اخوتي .. يمكنكم ترويضها والاستفادة
 فتحمل لكم أعمالكم ، كما انها تجري
 بسرعة لا مثيل لها ..



تجول زاهدان في
المكان ، حتى عثر
على حصان أسود
جميل ..

سأق اليك ..
لا تهرب مني ، ولن
تنال مني أي
أذى ..

و غضب زاهدان من شكوك
هؤلاء الصيادين -

وأنا قبلت التحدي ..
وسوف أثبت لكم أن
ترويض واحد منها
أمر صعب للغاية

عشر مرات ، ذاهدان جادل الاقتراب من الحيوان .. وفي كل
مرة .. إما يسرع بالانسحاب مغرماً ..
أو يهاجم زاهدان -

قفز زاهدان من فوق الشجرة ، ووجد
نفسه تحت أقدام حصان ضخم ، فارتد القف
جميل القاطيع ، متدعفاً كأنه تعلقه سواد ..

قدعنا أنا نستطيع ركوبه ؟
كيف ؟ أنه واهم
وأصغر ونرايه
وشيكه ..

يااااا
ما أجمل حصان !!

استأنفت الجوار الجموع
عمره .. ولكنه لم ينجح في
الابتعاد عن "راهاوان" الذي
كان يطارد بهما من مضاعفة ..



ولم تترك عذرات النقيب فاحص الحصان .. وأصبح
يعود بسرعة أقل .. فاستطاع "راهاوان" أن
يصل إلى مستقر ارتفاعه ..



بلا يأس ، ظل "راهاوان" يحاول
ركوب الجوار ، وفي كل مرة يحمي
نفسه على الأرض ..

وكان الرجال يتابعون الموقف ، وهم في دهشة
من إصرار "راهاوان" ..
وقدرته الفائقة على التحمل ..



وتشبث بشعره الفزير ، وحاول القفز على ظهره ...



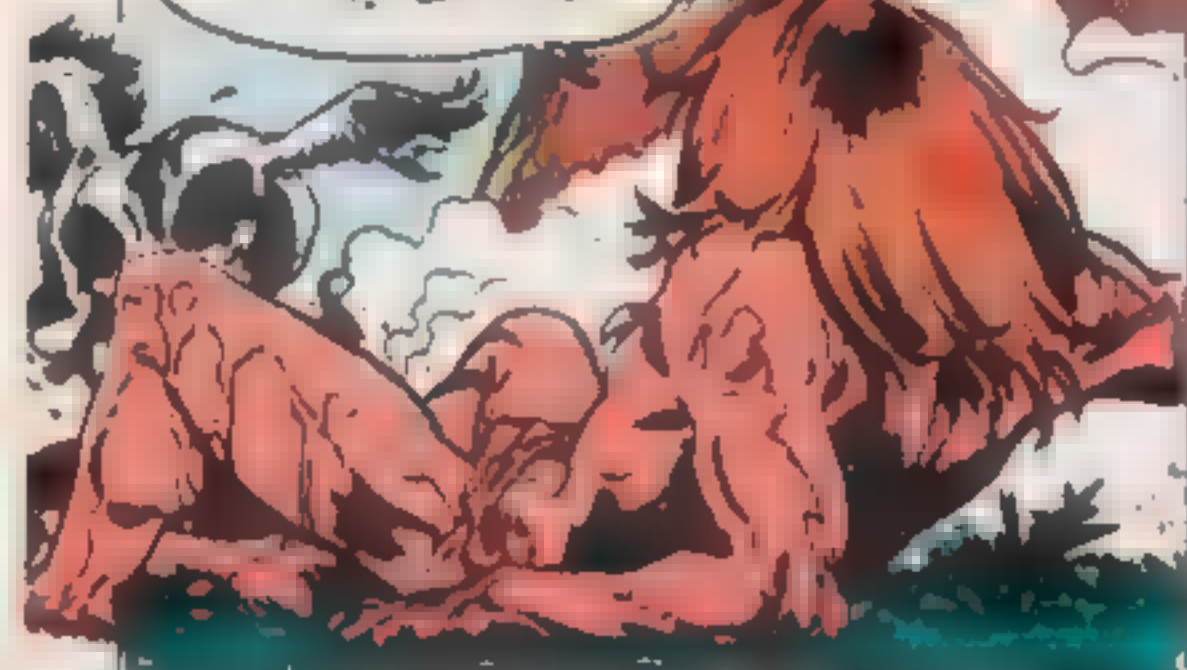
رهاوان



واستمرت محاولات
رهاوان للسيطرة على الحصان
المجروح أكثر من ساعة.

أخذ الحصان
يعبر سريعاً ..

لن تنجح فيه أن تثبط
عزيمتي إذا الصيغان الأربع -
نصفه أخوه بك إنه
عاجل أو أجهل !



ونجحت الفطة .. واستطاع السيطرة على الجوار
وكسب الموقف وقفز فوقه ظهره فرحاً.



انطلق
يا أمير ..
الرياح ..

ومن بعيد وقف الحصان ساكناً ، ويهرو ..
اقتراب منه رهاوان
وفي رأسه خطة ..

أحاول مراعبته
وأكسب صداقته ..



وانطلق الحصان الأسود الجميل بسرعة
الرياح .. انطلق الاثنان معاً ..
كصاروخ تحمله الرياح



ماهي إلا دقائق حتى تقفز به في الماء ، وعبرها
البحيرة في هدوء ..



هك الماء هو الذي
جعلك هادئاً ، أم ..
إرادة رهاوان ؟



وعندما عاد زاهاران إلى القبيلة محتلبا زنا السيفان الأربع بسهولة ودعاة.. كانت الجميع متفهمين -



• **ورأس سقراط**
فصل جديد ملو بالغمارات

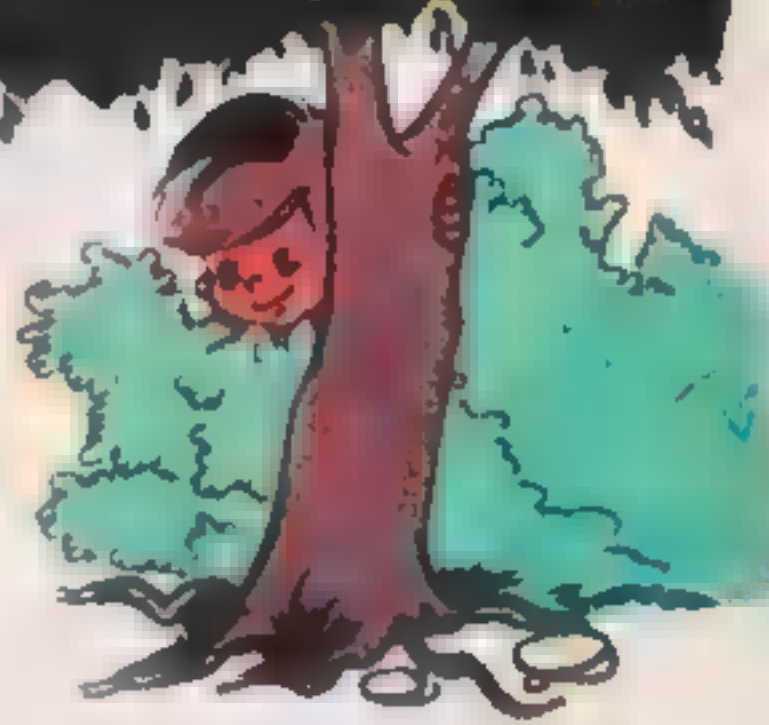


الأعداء القارم
مورع ناعم :
مسابقة : نادي الهواة
كش ملك
• ومغامرة مشوقة ومشيرة
تدور أحداثها في الأقصر
حول : سر الحقيبة القترنة
بطولة : الجنوالة العرب

الاشتراكات

القاهرة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبشيان)
مستوفى بريد : ٦١ المحطة - القاهرة
الرقم البريدي : ١١٥١١ - القرايا - المصور - القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥١٥٠ (٧ خطوط)
فكس : FAX 3625469
هكس : TELEX 92703 HILAL . U . N

قيمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيهًا و ٨٠ قرشًا في ج . م . ع. دفع دفعة واحدة أو بجملة بريدية غير حكومية . البنك العربي : ٣٠ دولار . أوروبا : ٥٠ دولار . أمريكا : ٦٠ دولار . باقي دول العالم : ٧٥ دولار .. والقيمة تزيد كلما بنيت مصري آخر مؤسسة دار الهلال . ويرجع عدم إرسال مكالمة مكتبية بالبريد .



لست أدري كيف خطرت ببالي هذه الفكرة التي سمعتها
أبلة "كريمة" ناظرة مدرستنا فيما بعد : فكرة شيطانية، ومعها
حق في هذه التسمية .. وأعترف أنها كانت كريمة "في تصرفها
رغم ما فعلته .. والحكاية بدأت في الفسحة، وتجمعت فرقة المهرجين -
وطارق سأل ببراءة : " فكروا بإجماعة كيف نقضى أجازة نصف السنة؟"
وكان من رأي "حسن" : "نقضها في مراجعة الدروس ومعرض الكتاب، ولو
البحر مشمس نطليح رحلة لأي مكان نختاره .." وكان من رأي أنها أفكار عادية
أولمغة الكبار، تغليدية، وقلت له : " يا أبوعلى فكر في شيء جديد - مثلاً -
في مغامرة تكسر بها الملل " - بص لي من فوق لتحت وقال : " أنا شخصياً
لا أعرف شيئاً اسمه الملل وعندى ما يشغلي " - ولم يعجبني أسلوبه
المتفلسف والذي يفكرني بأخي فأعلنت رغبتي في البدء من الآن في المغامرة
ودار الهمس بيني وبين المجموعة : هيه .. مارأيكم ؟ - وأخذت الموافقة ..

وبالإجماع، وبعد دقائق سمعنا الجرس تزلزل لدم لدم، ومر
الوقت على ثقبنا حتى شعرت أن المدرسة انقلبت رأساً
على عقب، وذاع خبر اختفائي - وفي مكاني الأمين، بدأ
قلبي يدق بشدة، وفكرت لحظة في النزول عن المغامرة،
واستبعاد الفكرة، إنما الألوان فات بعد سماع صوت
أبلة "كريمة" تطالب بالبحث عني في كل شبر من المدرسة
ونادت عم عهده بواب المدرسة وقالت بانفعال : " أنت
المسئول شخصياً لو لم يظهر له أثر في المدرسة، لأن هذا
دليل على أنك فتحت الباب وقمت من مكانك، وأنا نبتت
عليك ألف مرة تغفل الباب حتى آخر اليوم " - وأقسم المسكين أنه لم يفتح الباب وأنه نفذ تعليماتها



وأنه غير مسئول عما حدث، ولم أكن أتصور أن الأمور ستطوّر بهذه السرعة .. منتهي قصر النظر من
جانبي أنه فاعا ورا، فكرة خطأ، ومعك حق يا أبوعلى - لكن أين أنت الآن، وماذا تفعل؟ - وكان هو الوحيد
الذي أقسم للمدرسين جميعاً أنه لا يعرف لي طريقاً، وكان صادقاً في قسمه
لأنه بالفعل لا يعرف - ولم يستمر البحث حتى
أكثر من ربع ساعة، لأن لم أستطع المقاومة
أطول من هذا، بعد أن سمعت عم عهده
يصرخ كضابكف قائلاً : " أقسم بالله قفلت
الباب ولم يخرج منه، والذنب ليس ذنباً
وخرجت من مكاني وذهبت إلى أبلة "كريمة"
وكنت في حالة من الكسوف كالكنكوث اللؤلؤ
وظلت تشاملي لحظتها، تصورتها دهرا من
الزمان، وصارحتها بكل شيء، ولم أتصور أنها ستأخذني من يدي إلى الفصل بعد
أن أعلنت في ميكرفون الإذاعة بالمدرسة أسفى واعتذاري لبواب مدرستنا، وأمام
أولاد فصلنا وقفت بجانبها وقلت :



" ما حدث اليوم يذكرني بقصة قرد قرأتها عندما كنت في عمركم - القرد اسمه "نون"
وهذه الكلمة الإنجليزية معناها : مشاغب - وفي ذات يوم، رأى القرد "نون"
أن الحياة مملة في قفص القرد، وعندما فتح الحارس القفص ليضع
الطعام للقرد، أسرع هذا القرد خارجاً من وراء ظهره، وجرى بحثاً
عن مغامرة، ولم يذهب بعيداً، فوصل إلى مجرى عميق مليء بالماء
وحوله سور، فلاحظ وجود كتلة خشبية تشعرك بسرعة فوق سطح
الماء، وقف القرد "نون" بجهالة يتأمل هذه الكتلة
ويحاول لنفسه : ناله من عالم مشير " - وأمسك غصناً
من أغصان شجرة، وألقاها فوق هذه الكتلة الخشبية،
وفوجئ بزوج من العيون يتأمل في غضب، وسمع صوتاً



ثالثاً يقول : " من يجرؤ على إيقاظي من نومي بهذا الأسلوب ؟ " .
دعني ونعاف وإلا هسّمت رأسك " . - وضرب التمساح الماء بيده ،
فأصابته المياه القرد ، فجرى بعيداً عنه . وقال معذراً نفسه :
" لأنه مجرّد تمساح ، وهذا ليس بشيء " . مشيراً ، لأنني سمعت
من التماسيح من قبل " . - وجرى القرد ليهرب من مطاردة أكبر
ولم يذهب بعيداً ، لأنه رأى صخوراً وفي وسطها رأس
يفطيه الشعر الكثيف فقال لنفسه : " ياله من عالم مشيراً " .
والنقط حمراء صغيرة وقد فها ، فإذا به يهرز ذنبه مباشرة
الرأس ، فيرتفع الزئير عالياً وينهض الأسد من مكانه صاعداً
" من هذا الذي يجرؤ على إلقاء الجسارة عليّ ؟ " - استرعى
وامش من هنا فورا ، وإلا كسرت عنقك " . - وجرى القرد
" نون " متعبداً قاشداً .



" سمعت من الأسود من قبل ، وليس هذا بشيء " مشيراً " . - ولم يذهب بعيداً ، حتى وصل إلى
سور ، ورأى من خلفه سبخة رقيقة ، تقف وراء شجرة ، فقفز فوق أغصان الشجرة
ولكنها لم تحتله ، فتوقع وأصاب النعامة ، فصرخت قاشداً ،
" من الذي يجرؤ ويصيب ريشة من ريشي ؟ " - دهني وشأني ، وإلا
نقرتك بمنشاري " . - وجرى القرد قاشداً ، " إنها مجرّد نعامة
وذلك ليس بشيء " مشيراً ، لأن سمعت من النعام من قبل " . -
وجرى بعيداً باحثاً عن مطاردة أكبر ، فسمع ضحكة
عالية ، فنظر خلفه ، ورأى الثعلب ضالاً ،

" لماذا تضحك ؟ " - ألا تعرف أنني
أذك الحيوانات ، لذا فترت البحث
عن مطاردة تتليق بي في هذا العالم
الواسع " - فاستمر الثعلب في الضحك
وقال له ،

" لكن العالم يقع خارج السور العالي الذي
يحيط بالحديقة ، إنك مجرّد قرد صغير وسالاج " . -

وجرى القرد ، وتسلق السور ، ليلقي نظرة مثاملة على العالم ، فنراى السيارات ،
وسمع أصواتها ، وأحس أن طيلة أذنه ستنفجر ، وهنا رأى حارس الحديقة يجرى في كل مكان
باحثاً عنه ، وقال القرد معذراً نفسه : " يا إلهي - ماذا يحدث لهذا المسكين لو لم يجدني .. هل
سيأقته مدير الحديقة بلا ذنب ؟ " - إذا تألم بسببي وبلا ذنب فانا لا أريد المطاردة ، حتى لو كانت
لشمن هو الطروج إلى هذا العالم الواسع المشير " . - وقفز " نون " من مكانه مسرعاً ، وجرى
خلف الحارس ، وقفز إلى كتفه معانفاً ، وهكأنه يطلب منه السماح
والمطعنة - فنزع الحارس عنه ما رآه ، وأرجعه إلى قفصه .

وأكلت أبله كريمة بأن شددت أذني أمام الجميع
وطلبت مذبذبة الرسم من زملائه
رسم مشاهد من القصة التي
حكىها أبله " كريمة " ، وكنف
بطلها - الكل رسمني شبه " نون " .
ما هذا " حسن " - لأنه بالفعل أنيق
في ملامحه وأفعاله ، واعتبر أن
ما حدث فيه الكفاية <

عصاه



مسمير
استمارة مراسل
الصحفي الناشئ

البيانات المطلوبة:

الاسم:
العنوان:
الشارع:
الحي:
البريد:
الهاتف:
الصف:

ملاحظات:

١- يجب ملء البيانات بدقة.

٢- يجب إرسال بطاقة المراسل مع صورة شخصية.

٣- يجب إرسال بطاقة المراسل مع بطاقة الصحفي الناشئ.



مراسل مسمير

الصحفي الناشئ

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة، وترسلها مع صور لنحصل على بطاقة مراسل مسمير الصحفي الناشئ.

حوار كاريكاتيري مع فنان الكاريكاتير



جمال بيشاري إبراهيم
بطاقة ٩١٠
الرائدة - القاهرة

مصطفى حسين، ذلك الفنان الذي أبدع فاضل الإبداع، وشخصياته الكاريكاتيرية، التي رسمها على الورق، تكاد تفيض بالحياة، سألت ضيف الحوار: الفنان مصطفى حسين، ما الذي يحبه، وما الذي يكرهه، وبدأت حواراً معه قائلاً:

• حدثنا عن نفسك .. ؟

- من الصعب الحديث عن النفس إنما، اسمي مصطفى مصطفى حسين، تخرجت من قسم التصوير بكلية الفنون الجميلة عام ١٩٥٩، أما علاقتي بالصحافة فتمتد جذوره إلى عام ثورة يونيو ١٩٥٢

عيد وطني

رؤيتي

كما أرسل خالص تحياتي
إلى جميع الشعوب المحبة
للدجاج



أنا شيايفك متعلق قوي بالبرنس أندرو الحقيقة أنا شفته مرة واحدة من بعيد في سان مودينز، كان راكب تلفزيونيك... وللأسف مقدر تيش أتعرفي به.. احكي لي إنت اعرفت بالبرنس أندرو ازاي؟



هي البرنيسة ديانا نازلة امتي...؟ أصل معايا حاجة صغيرة عشان توصلها للأمير أندرو



للأبناء ... أقول :

أيهن محمد مصطفى
١٣٧٠
بولاق - القاهرة



رابعا : لدينا مسرح للطفل يقدم
من خلاله أطفال المركز بعض
العروض المسرحية للتوعية مواهبهم .
● هل بالمركز مكتبة لهواة القراءة ؟
- بالتأكيد لدينا مكتبة كبيرة
لهواة القراءة من كل الأعمار .
● هل تقرأ مجلة سمر ؟
- حقيقة لا أتابعها باستمرار ،
وإن كنت أحفظ بعض كبر من
مجلداتها ، لأولادي الذين يتابعونها
باهتمام ويطلب كل أحد .
■ وأخيرا .. ماذا تقول لأبناء اليوم
من الجيل الجديد ؟
- أقول لهم : بدلاً من المطالبة
وإنما بالإصلاح ، تعالوا نشارك جميعا
في الإصلاح من أجل مصرنا
العربية .

في مركز شباب الأزقية ، التقيت بالاستاذ عبدالخالق عبدالصمد ، عضو مجلس
الشورى ، ومدير هام مركز شباب الأزقية . ولما كنت صغريا نالنا ، لا أدري
الفرصة لتولتي ، وأجريت معه هذا الحوار السريع ، وسأله :
● من فضلك حدثنا عن أنشطة المركز المختلفة ؟
- أولا : لدينا فريق رياضية في كل اللغات التي يقبل عليها الشباب .
ثانيا : ينظم المركز لدوات ثقافية ، وشعرية للأعضاء .
ثالثا : بالمركز قاعة للموسيقى مجهزة بالأدوات الموسيقية اللازمة للتدريب عليها .

مصطفى

حسين ..

ماذا يحب

وماذا يكره ؟



● هل تتذكر متى بدأت علاقتك بانكاريكاتير
المصطفى ؟

- بدأت علاقتي بالكاريكاتور حينما منحتي الأستاذ شكري
زهران فرصة العمل بمجلتي «الاثنين والدنيا» اللتان كانتا
تصدرهما دار الهلال في ذلك الوقت .

● ماذا تحب ، وماذا تكره في الحياة ؟
- أحب كل ما هو صادق ، وأكره النفاق والكلاب ..

وأحب أن أرى هذا في كل انسان حولي .
● ماذا تحب ، وماذا تكره في العمل ؟
- أتحب قول رسول الله «صلى الله عليه وسلم» في الحديث
القال : إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه ، وأكره
من يعملون كسب المال ، دون عمل يقايله .
● في علاقة الآباء بالأبناء .. ماذا تحب ،
وماذا تكره ؟
- أحب أن يكون الأب قدوة لأبنائه ، وأكره التدليل الزائد
الذي ينعكس سلبا على شخصية الابن المدلل .
● في الفنون هومما ، ماذا تحب ، وماذا تكره ؟
- مرة أخرى أؤكد أن الصديق لابد أن يقترب بالعمل الفني
وأكره الفرير الذي يصوب بعض الفنانين .
■ ما المثل الشعبي الذي تؤمن به ، وتردده ؟
- أنا أؤمن جدا بالمثل القائل : «من جد وجد ، فكل من
يجتهد تكون محصلة اجتهاده : «خير» على طول الخط .
● ماذا تحب ، في الزوجة ؟
- أحب في الزوجة اهتمامها برعاية الأولاد رعاية وافية ،
وأن تكون على تفاهم تام مع الزوج ، في كل أمور الحياة .
■ في النقد ، ماذا تحب ، وماذا تكره ؟
- ليس هناك في النقد حب ، أو كره ، ولكن هناك
فقط نقد بناء ، أرحب به بشدة .

هطلت قطرات من الدمع

وده إله الدفعة عند
الراحة يحل مرزبة
الدفة .. اجهن بيها
ع الوجبة القلي .. واستدل
لينقض على الوجه الجري
فقدمو له القرابين إلقاء
لدمفته



شوف يا ميمون زوار الجينة
حلوا إيه في الحيوانات ؟
قطعوا له البيهامة ؟



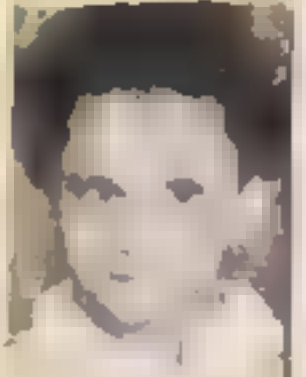


السباحة التوقيعية

هيران عوض عبد الله

٢٩٩٩ -

الطالبة - الميزة



صديقاتي ، وأصدقائي الأعزاء :

أسمحوا لي أن أصحبكم معي في رحلة

عبر الكلمات إلى النادي الأهلي ، حيث

تلتقي مع رياض رياضة الجمال والصحة ،

رياضة السباحة التوقيعية أو البالية العالي

.. تلك الرياضة التي أمارسها بحب ، وقد حصلت حتى

الآن على النجمة الثانية من خمسة نجوم ، في مراحل

التدريب ، ولتبدأ رحلتنا بقاء مدربي ، إن شاء الله ، لنشرح لنا

معنى السباحة التوقيعية ، تقول كابتن إنشاس :

- السباحة التوقيعية عبارة عن حركات من رقص

البالية تؤدي في حمام السباحة ، وتصاحبها الموسيقى ،

• ماذا تحب في الشهرة ؟

- الشهرة مثلما لها فوائد ، لها أضرار ، ومن

فوائدها أن كل انسان يجب أن يكون مشهوراً ، ولكن

من أضرارها أنها تعد من هريتك .

• ماذا تحب إذن في ، مصطفى حسين ،

وماذا تكره ؟

- أحب في ، مصطفى حسين ، أنه غير مفرور ،

وأناشده أن يبدل مجهوداً أكبر مما يبذله حالياً .

• وأخيراً وليس بأخراً ، لو لم تكن فناناً ،

لتمنيت أن تكون ؟

- طيباً .. نعم كنت أتمنى أصبح طبيباً ، فكل من

الفنان والطبيب يشتركان في التشريح ، والتشخيص

للشخصيات .

أسئد مصطفى حسين ، شكراً لأنك منحتني هذه

الدقائق من وقتك .

- ونحبتي لك ، ولمجلة سمير ، ولدار الهلال .

وأصعبيتها فهي تحتاج إلى قوة ، ومرونة جسمانية

ونفس طويل .

• ما هي السن المثالية للبنات ، والأولاد للبدء في

ممارسة هذه الرياضة ؟

- يفضل في سن الخامسة ، أو السادسة ، وفي

كندا وأمريكا اللاتينية من البنين مثل البنات ، أما في

مصر ، الطرق للبنات فقط .

• ما هي مراحل إعداد اللاعبة ؟

- البرنامج التدريبي يتكون من خمس مراحل ، كل

مرحلة تمتازها اللاعبة تحصل على نجمة ، حتى تصبح

عضوة في الفريق ، بعد حصولها على خمسة نجوم .

• أما مدربي ، «كارولين» ، فنشرح الحركات للمبتدئات

قائلة :

- من الأفضل أن تكون المدربة لاعبة سباحة

توقيعية أصلاً ، حتى تتمكن من شرح الحركات

الصعبة المطلوب تأديتها في الماء ، والتي يتم التمرين

عليها أولاً خارج الماء .

■ وأسأل مدربي ، «مادل» ، عن أهمية التسخين بالسباحة

العادية قبل بدء التدريب فنقول :

- لأن حركات السباحة هي الأساس ، والتسخين بها

يساعد اللاعبة على تحمل جوعة التدريب المقررة .

وتضيف المدريتان كابتن ، «سمير» ، وكابتن ، «ياسمين» ، أيضاً :

- المدارس على تدريبات السويدية ، ضرورية

للمساعدة على مرونة العضلات .

وأخيراً تجمع كل تدريبات رياضة الرشاقة والصحة

- بالنادي الأهلي - على أن التغذية السليمة هي

أساس كل الرياضات ، ومنها رياضة السباحة

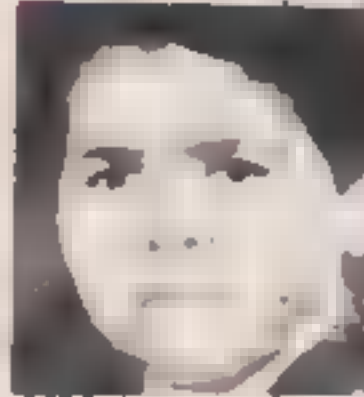
التوقيعية .

رحلة وحوار مع كابتن

فريق أحمد عبد المال

بطاقة ٢٨٦

البليتا - موهاج



قامت مدرستنا برحلة ممتعة إلى مدينة

نجع حمادى ، وزارنا مصنع السكر ، ومجمع

الألومنيوم ، وشاهدنا مراحل التاج هام

الألومنيوم .

وقد تصادف إقامة مباراة في كرة القدم - نفس يوم

الزيارة ، بين فريق الألومنيوم ، وشبابان نادي طهطا

بموهاج ، وقبل أن تبدأ المباراة أجريت هذا الحوار مع

كابتن فريق الألومنيوم :

الاسم : عبدالرحيم همام أبو زيد ، السن : ٢٦ عام .

الهوايات : كرة القدم - تنس الطاولة - الاسكواش .

مركز اللعب : خط الوسط .

■ إهك لنا رحلتك مع الكرة ؟

- لعبت أولاً بفريق سكر نجع حمادى ، ثم انتقلت للعب

بفريق الألومنيوم ١٩٨٢ ، وأصبحت الكابتن عام ٩٠ .

قصة بفتح هجرة للقاهرة

كلم

ما قد رشح نديك تأشيرة للقاهرة ..
فيه قرار بفتح خروجك من نجع
الهرابدة عشان انت بالذات بتج
القاهرة حيطلموا عليك ككت

قنصلية
القاهرة
بفتح
الهرابدة



دعوة لزيارة المنيا ..

أمير فايق جرجس
- بطاقة ٤٤٠٤
مفاحة - المنيا



أخي القارئ .. أختي القارية :
يسعدني أن أقدم إليكم بدهشة

مفتوحة لكل الأصدقاء للظهور فوق مدينة المنيا - على
البساط السمري - للتعرف عليها ، وزهرة معالمها ،
كما يسعدني أن أكون مرشدكم في هذه الرحلة إلى
«عروس الصعيد» .

وعروس الصعيد - يا أصدقائي - تتمتع بموقع فريد
على نهر النيل متوسطة محافظات الصعيد ، أما

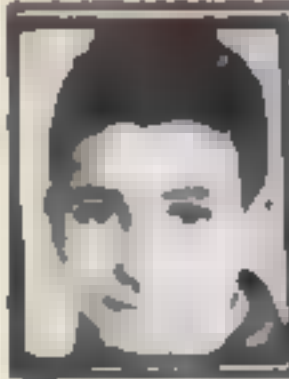


تكون إحدى مدن محافظة المنيا فيما بعد .
● نقرتي : ملكة مصر التي أقام لها زوجها
أختاتون مدينة جديدة أسماها : أختاتون ،

مساحتها التي تبلغ ٢٢٦١,٧ كيلو متر مربع فوسكنها
حوالي ٢,٧ مليون نسمة موزعين على تسعة مراكز هي :
المنيا ، مغاغة ، العدوة ، بني مزار ، مطاي ،
سمالوط ، أبو قرقاص ، ملوي ، دير مواس .
وتتخذ محافظة المنيا من رأس الملكة نفرتيتي شعارا
لها ، فيذكر التاريخ أن أختاتون أراد أن يبنى عاصمة
جديدة لزوجته «نفرتيتي» ، فاختار هذا الموقع ،
وسماها : أختاتون - مقابل مدينة ملوي
العالية ، ويطلق عليها «نيل العمارنة» .
وتحتل المنيا سنويا بمسندها القوس في ١٨
مارس ، وهذا التاريخ يوافق ذكرى هجوم أهالي
«دير مواس» على الجيش الإنجليزي عام ١٩١٩ م .
أما عن سبب تسميتها «عروس الصعيد» ، فذلك
يرجع إلى موقعها الفريد ، وجوها المعتدل ظاهرا ،
وتعدد الآثار بها مثل :
● آثار فرعونية : في مقبرة بني حسن ، ومنطقة
نيل العمارنة .
■ آثار مسيحية : بعض الكنائس الأثرية في جبل
الطور بسمالوط ، ودير الأنبا صموئيل في مفاحة بالقرب
من قرية الزروة .
● آثار إسلامية : مسجد الشيخ عباد بن الصامت .

نصائح ذهبية للمواهب الصحفية

سيد هادي
بطاقة ١١٣٥
الشراية - القاهرة



أمنية حياتي أن أكون أحد رعايا
«صاحبة الجلالة الصحفية» حتى
أستطيع نشر الكلمة الصادقة ، وذلك
فأننى أنتهز كل فرصة أتقى خلالها بأحد الصحفيين
الكبار ، لأسأله عن عالم الصحافة ، لأتعلم منه ،
ولم لقاء لي مع الصحفي ونائب وزير الزراعة
الأستاذ «محمود فوزي» سألته :
■ كيف أكون صحفيا مثاليا ؟
- فأجابني بأنه يجب على كل صحفي أن يتبع
النصائح التالية :
أحرص على نشر الكلمة الصادقة .
أكتب مما تؤمن به ، وليس بغرض البحث عن
مصلحة شخصية .
لا تكتب ... إذا كان نتيجة ما ستكتبه ضرره أكثر من
نفعه .
اجعل هدفك واضحا ، وأسلك أسس الطرق للوصول
إليه .
أشرح هموم الناس بالكلمة البسيطة ، والمعبرة ،
والصادقة .
لا تتعجل الشهرة أو الوصول للقامة ، ولا تيأس إذا
قابلتك صعوبات .

فريق الألومنيوم



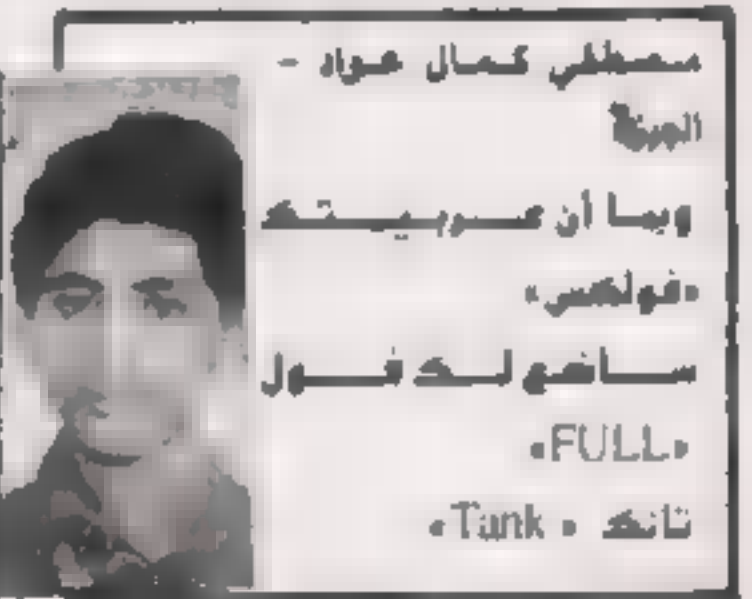
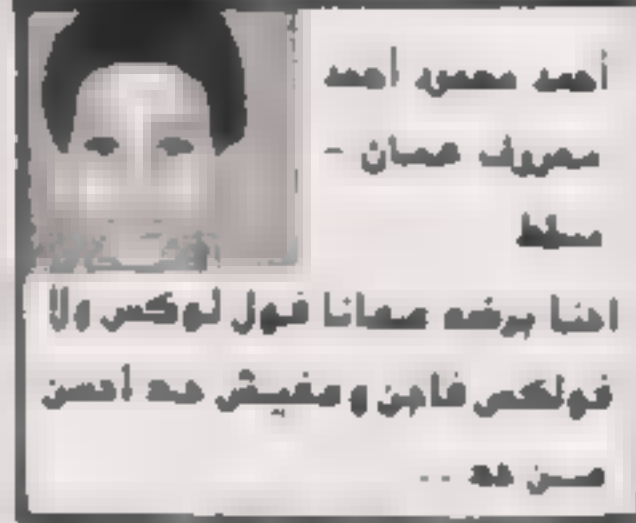
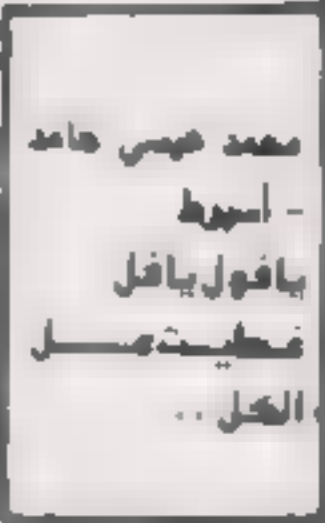
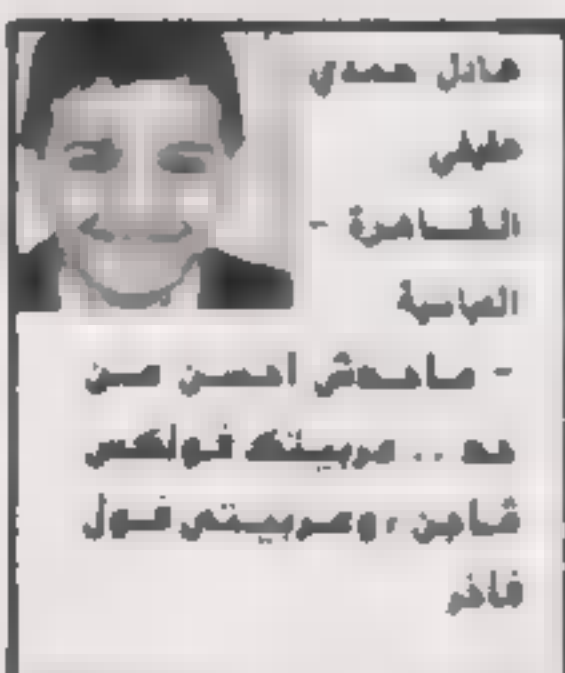
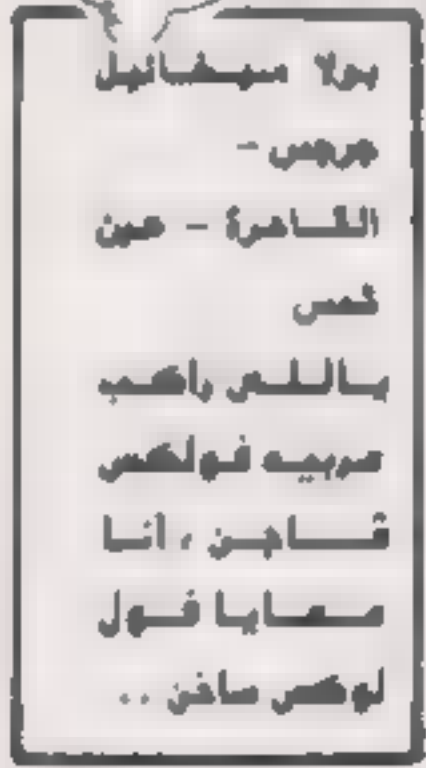
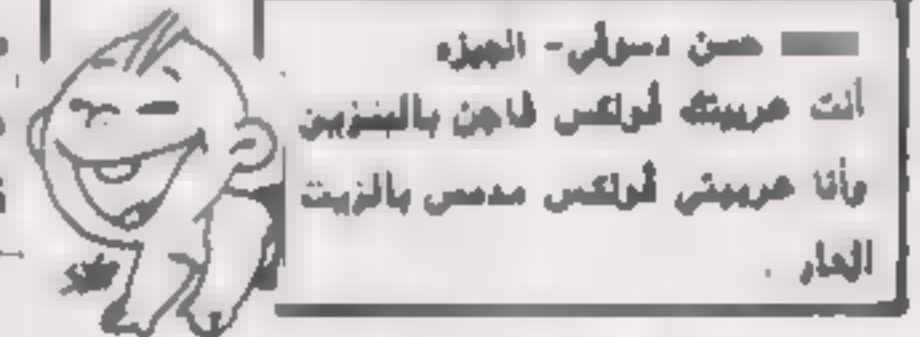
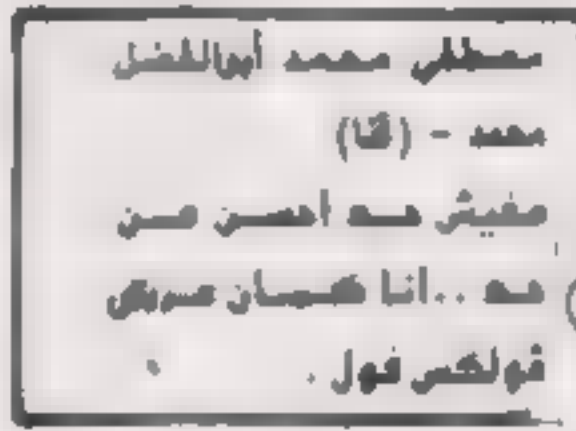
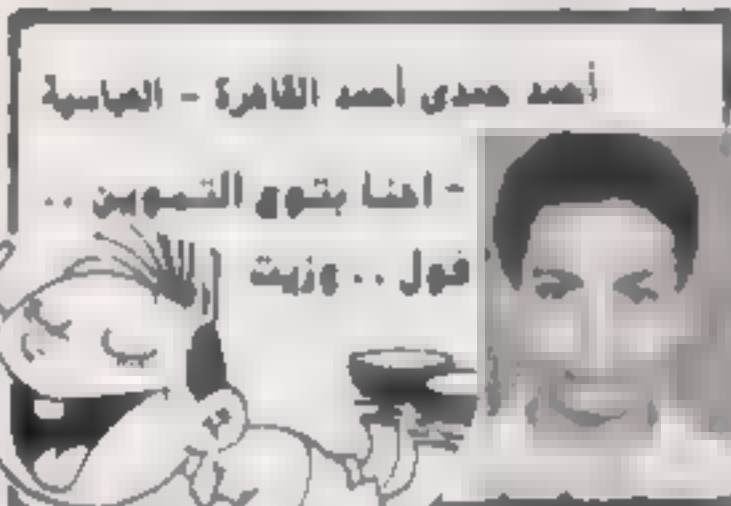
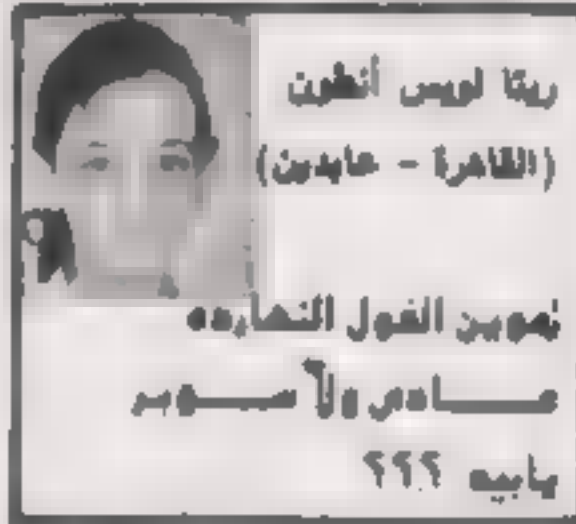
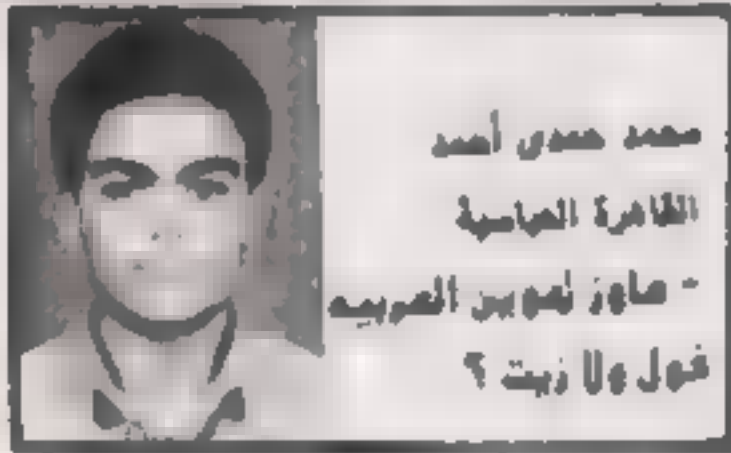
● ما هي صفات اللاعب الجيد ؟
- لابد من : - طاعة المدرب .
- الاهتمام بالتغذية السليمة .
- النوم المبكر ، والاستيقاظ المبكر .
- الاخلاص والثبات في التدريب .
● حكمة تؤمن بها ؟ من جد وجد
ومن زرع حصد .
● أمنية ؟ - أن يصعد فريق
الألومنيوم إلى الدوري الممتاز .
● هل تقرأ مجلة سمير ؟ -
يسعدني أن أخبرك أنني من
متابعي مجلة سمير منذ طفولتي ، وحتى الآن .
■ إذن ما رأيك في فكرة المراسل الصحفي الناشئ ؟
- تعطيني لأعضائها الثقة في النفس ، وتعودهم على
تعمل المسئولية ، والجرأة ، والشجاعة .

شكراً... ومبروك للفائزين

مسابقة كاريكاتير

استمتعنا بخفة دم القراء .. ومن المذهل حقاً ، أن
ننشر مسابقة كاريكاتير بتاريخ الأحد ٩٢/١١/٢٢ .
وننتقي الرسالة الأولى من القارئة : . تهى محمد حمدي .
الطالبة بكلية الهندسة ، يوم السبت ٩٢/١١/ ٢١

ولاخطا في ترتيب هذه التواريخ ، انما
السبب أن مجلة سمير نزلت مع الباعة في
الأسواق يوم الجمعة ٩٢/١١/ ٢٠ ، وبسرعة
مذهلة من بريد مصر ، تصل الرسالة في
اليوم التالي ، نعر عن لحظة قل من مشروع
مهندس القرن ٢١ ، وكان تعليقها :





أسامة الأمير
صلاح الدين -
البحيرة
القول بتاعى اجه من
القولكس بتاعك ..

أشرف محمد
محمد عرفه
- الجيزة
نمون بابيه ؟



أحمد مصطفى - الغزال
- القاهرة
أنا عربيتى قول مع مصر ، وانت
عربيتك قولكس قاجن



منصور عثمان
محمد - قنا
قدره القول موده يلما
اجده من موده يل
سيارتك ، والقول اكثر
شعبية من سيارتك



أحمد حمدي جيهوه -
البحيرة ياغندى أنا برضه
معها قول لو كس قاجن



أمن نيل حسن
- القاهرة
تعب تقول التانك ؟

أحمد صالح رشاد
الشم -
الغربية - المطلة
الكبرى
أنت منده قول
وأنا عندي قول



هاني رجب - القاهرة

ماتيجى يا
ملاوة تصبر
عربيتك قول ..
تلاقىها لبري
أسود من
العاروخ ..



تامر محمد حدي
الجيزة - المعيزة
صباح القول
تاخذ بابيه
أعلى قول
لأعلى عربيه
«قولكس»

أمرو صالح
الجهاد - ليبيا
- بنغازي

تعب أقولك
التنك بابيه ؟

سلوى حسن السيد
عبدالرحمن
- القاهرة

محمد محمود فتحي حماد
- الشرقية
حضرتك عاوز الخزان
قول تنك بالزيت او من
غيره ؟

مقدوش أباه لك
ولا حتى بموسيدى

مسابقة : أحباب الله

صديقتى .. صديقتى ..
يا أصحابنا .. يا أحباب الله ..
نشعر لكم الاستجابة المدهشة ردا
على مسابقة أحباب الله والتي
كانت تدور حول :
« خولة بنت ثعلبة » وهي
تشتكى زوجها الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فزلت الآية
الكريمة « قل سمع الله قول التى
نجاه لك فى زوجها وتشتكى الى
الله والله عليم بماورعها » إن الله
صميع بصير « وهي الآية رقم
(١) من سورة المجادلة .
ويعلمنا أن نلتزم الاصدقاء
الأهـزاء الذين توصلوا لحل
الصحيح بالقرآن بهما الزمهم
وهم :

أسماء الفائزين في مسابقة أحباب الله

من القاهرة :
الأخوان : رياض وخالد زخلول
هياس : نى شورت - قلم ، عمر
مصطفى محمد الغزالي ، كتاب - قلم ،
الصولي أحمد السيد ، حزة محمد حماد ،
وسيلة مصطفى محمد ، صامح خليل
الصباحي ، قلم سمور ، أحمد سعد
هد الله ، حسن محمد محمد ،
قادي باسم موسى ، كتاب ،
من الجيزة :
سامية علي علي ، قلم سمور ، نهي
ناهي محمود حسن ، كتاب ،

من الشرقية :
أحمد يحيى علي ، نى شورت سمور ،
أحمد محروس عبد العظيم ، محمد ناجي
موسى ، كتاب سمور ،
من البحيرة :
أمن الأمير محمد ، نى شورت
سمور ،
من بورسعيد :
كريم فوزي سالم ، نى شورت سمور ،
من أسيوط :
شهرين سيد مصطفى ، كتاب ،
من الفيوم :
الأخوان : أحمد وامياء عبد الرحمن
محمد ، كتاب ،
من سوهاج :
محمد السيد محمد ، رضا عبد الجابر
أبر النجد ، كتاب ،
من العول المصرية :
بلطنة ميان
محمد محمود أحمد مصروف ،
كتاب ،
من اليمن :
علي محمد حسن البرهي ، كتاب ،

كل فائز سوف تصله رسالة تهنئة ، تحدد الجائزة ، وموعد استلامها

أشرف الشريف يعرف من الجاني ..

أين الميكرو فيلم؟

سوم شوقي متولى

سيناريو: حسن نعيم



أنا ذاكرتى ممتازة .. أنا فعلا ولتى ليس ملكى ..
ولتى الحليقة أنا مكلف بنهمة صعبة جدا ..



أهلا يا حسن ..
نعال معى بسرعة
إلى فندق السلام ..



واضح أنك نسيت
دعسورتى لك على
العشاء ..



لا .. إنما مسورتى
معى .. بص ..

وهل تعرف هذا
السكرتير ؟



فى نفس اللحظة يزل السكرتير قناعه كاشفة الفندق ..

وهل صديقى وزميله
معه .. إذن كل شئ
تمام ..



لست سرا .. والمطلوب ضبط
سكرتير مهم .. خاص بشركة
سكنارية .. وأغلاء السكرتير ..
لا بد من ضبطه قبل مغادرته
خارج ..

يا ترى المهمة
سرا .. أو ممكن
أعرفها ؟

يتعجب مع المشاهدين صميمير برتغال

الرجل وصل .. ويبدو أنه وجهه شريكه



معتذرة .. لا أفهم
ماذا تقصد .. ولا عن أي
شيء تكلم ؟
بالتأكيد أنت تفهم
مقصدي جيدا ، والإنكار
ليس في مصلحتك ..



طبعاً وطلع الميكروفون
ولا ضجيج .

وكتب خروف أشرف الشريف أن هذا الرجل أخذ الميكروفون من شريكه



رسالة السودان



محمد صديق ثرثار
القدر - السودان
- بطاقة ٢٩١٢

للأجنحة الخاصة



• أجنحة من هويت
المحتدين، هي اللغة الصلبة
(مائدة روث)

رسالة اليمن



اليمن السعيد



استقبر على محمد
الذي
منعاه - اليمن
من ب: ٨٠٣٩
بطاقة: ٢٠٩٢

تضم اليمن العديد من المدن
والبلد، والدول التي تلعب
لنفسها كالدولة الزيادة، نسبة
محمد بن زياد، والعمارة إلى
بعض بن عبد الرحمن والدولة
الاسماوية.. وغيرها.

بريد كابتن سمير



أسماء أصابع اليد



بسمه عبد المنعم
فتحي حسن
- القاهرة
- بطاقة ٣٨٠٢
من الأصفر للأكبر:
الخنصر - البنصر -
الوسطى - الصبابة -
الإبهام

رسالة مصر



حامل الأقمار

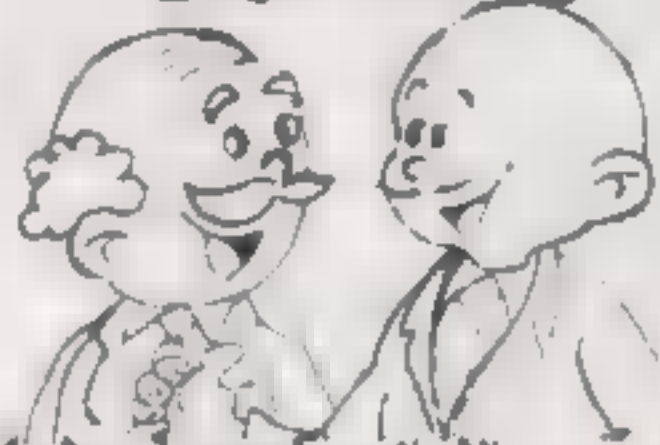


مصطفى أحمد المود
ب: ٢٤٤٨ الغربية
طنطا

المخصصة لها حول الأرض، خارج
نطاق المادية الأرضية.. الفضاء
الخارجي حال من الهواء، لهذا سم
العلماء طرفية الاشتراك داخل
الصواريخ، لإنتاج كمية كبيرة من
الغازات تدفع من قذيفة معلقة لمرتفع
الصواريخ إلى أعلى.

يستخدم الإنسان الصواريخ في
إطلاق سفن الفضاء العاملة للأقمار
الصناعية، لتثبيتها في مداراتها

رسالة الأردن



اهتسم من فضلك

محمد مشي العلية - الأردن
الأول: ياسلام.. الثلج بارد جدا.
الثاني: كعباً مشي كان
مخطوط في التلاجة.

رسالة السعودية



يضايف رؤية الأشقاء ٢٠٠ -
٣٠٠ ضيفوا من كان لهذا
الاختراع الفضل في اكتشاف
مجالات الفضاء .

ناقد المستقبل

أحمد البابكرى
السعودية - جدة
ص . ب ١٨
● نصيبك يا أبو حميد،
على نقدك البناء للعلم الإرهاف
والكتاب .. أكتب لنا كثيرا .



الرؤية بدقة



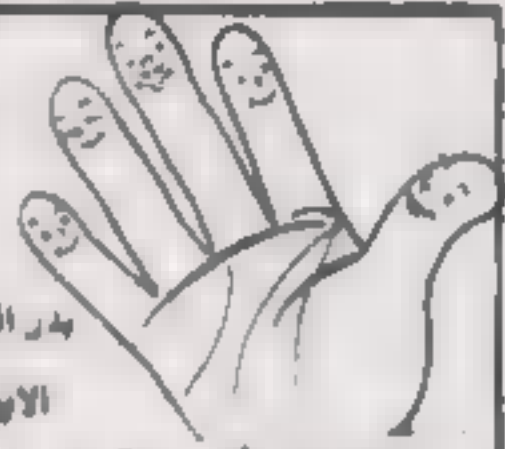
محمد بن قاسبي
التصيلة - بشة -
ص . ب ١٨
- للسعودية
- بطاقة : ٢٠٨٨

● اكتشف المهر قبل
١٠٠ عام، وفي عام ١٩٦٠ .
ابتكر روبرت هوك، الأداة
المكبسة التي تساعد على رؤية
الأشياء الدقيقة ..
وفي الخمس المسمام تمكن
الهولندي، ليد وينهورف، من
ابتكار الميكروسكوب الكبير الذي



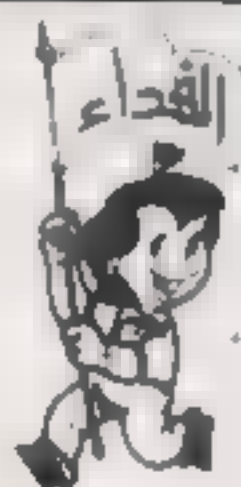
- البرازيل .. أكبر الدول في
أمريكا الجنوبية .
- بوليس أيرس .. عاصمة
الأرجنتين، تعني «الهواء الطويل» باللغة
الاسبانية .
- يمثل تعداد الصين ٢٢ ٪ من سكان
العالم .
- دولة يتسوانا .. في جنوب أفريقيا
أغلب سكانها من النساء .
- أكثر المدن ازدهاما بالسكان
مدينة «ماكارو» بشرق آسيا .

البصمة



بدر الدين حامد أحمد
الابيض - السودان
تتشكل البصمة في الجنين ، منذ
الشهر الرابع ، وتظل ثابتة لا تتغير طوال
حياته .. وقد ثبت علميا أنه لا يمكن
لبصمة شخص أن تطابق أو تماثل بصمة
شخص آخر في أي مكان من العالم ،
حتى ولو كان توأمًا له ..
لذلك فإن البصمة تعد دليلا قاطعا .

رسالة فلسطين



طارق ملود
عزال
الضلة الغربية -
نايلى فلسطين
في العمل -
مطم أبو العلاء

اضحك
مع جحا
● ذهب جحا
إلى الجبل وهو
يحمل حبلًا ،
فسأله الهواب :
- لماذا
تعمل العيل ؟
● أجاب
جحا : أريد أن
أصبح رصودي !



● صنعاء .. عاصمة اليمن الوحيدة ، وتمتاز بمبانيها المزخرفة ، ومآذنها المرتفعة ■
وقبل اتحاد اليمن كان لليمن
الشمالية عاصمة مستقلة هي صنعاء ،
والجنوبية : عدن والآن وبعد الوحدة
أصبح لليمن علم واحد مكون من
ثلاثة ألوان ، من أعلى الأحمر -
فالأبيض فالأسود ، وعاصمة واحدة
هي صنعاء ، والتي يطلق عليها «أم
المدن» ، وتقع فوق مضيق مرتفعة ،
بين سلاسل الجبال .

تشتهر اليمن بزراعة البن ،
وتعتبر ثاني دول العالم من حيث
الإنتاج .. وشجرة البن دائمة الخضرة
طوال السنة ، وتتموه على ارتفاع
حوالي ٢٠٠٠ إلى ٢٥٠٠ قدم .
والبن اليمني نوعان سيلى ،
ومطوى ، وكلاهما جيد النوع .



زينة العصافير بيتن

هواية تربية العصافير الملونة من أمتع الهوايات التي تشبع البهجة ،
والسرور لكل أفراد الأسرة فمع اشراق كل صباح تغرد وترنن .. وهل هناك
أعلى من الاستيقاظ على شديها ؟ ..

■ كيف تبدأ هواية تربية العصافير الملونة ؟
- يفضل البدء هواية تربية العصافير الملونة بزوج واحد من
العصافير (ذكر وأنثى) في قفص واحد .

من الضروري تركيب بيت خشبي صغير
مع القفص خاصة قبل بدء شهر الشتاء ،
وهي موعده وضع أنثى العصافير للبيض ،
حتى لا تضطر العصفورة لوضع البيض فوق
أرضية القفص .

عدم ترك قفص العصافير في مكان
مكتشف خلال أيام الشتاء الباردة (مثل
البلكونة) حتى عند وضع القفص داخل
المنزل يفضل أن نغطي القفص بقماش
ثخين ، مع ترك جانب واحد من القفص
مكتوفاً للتهوية .

تغذية طيب الأكل ، وأنبوب الماء باستمرار ، ويمكن شراء هذه الأشياء
من محلات بيع العصافير ، مع العناية بنظافة القفص باستمرار .

● ماذا تأكل العصافير ؟

- تأكل العصافير ٢ أنواع من الحبوب (بلكم - دنيبة - فلارس ، بذر
سكانس) .

■ يخلط البلكم مع الدنيبة بمقدار (٢ كوب بلكم - كوب واحد دنيبة -
كوب فلارس) .

وهذا بالنسبة للعصافير البالغة التي سوف تبيض قريباً .
أما العصافير الصغيرة ، التي فقسّت توا من البيض فيزاد لها الفلارس ،
حتى تساعد على النمو .

أما الفلارس فكثرتها تعوق العصفورة الكبيرة عن وضع البيض

الفرق بين : المصفور والمصفورة .
من الصعب التمييز بين
المصفور الذكر والأنثى حسب
لحمها من البيض ، ولكن عندما
تكرر العصافير يبدأ متقار المصفور
الذكر يميل إلى اللون الأزرق ،
والأنثى يميل إلى اللون البني
الطاح .

زليطة .. هدية

يخوى بعض الاصديقاء جمع
أنواع معينة من الزليط ذات
الأشكال المتميزة والغريبة ..

ونسأدي الهواة يقدم
للأصدقاء هواة جمع الزليط فكرة
للاستفادة من الزليط .. وتقديمه
هدايا للأصدقاء ، ومن هذه
الأفكار :

تقانة ورق :

نغسل الزليطة جيداً ،
ونجففها ، ثم نرسم فوقها
بالوان الزيت ، أو القلوماستر ،



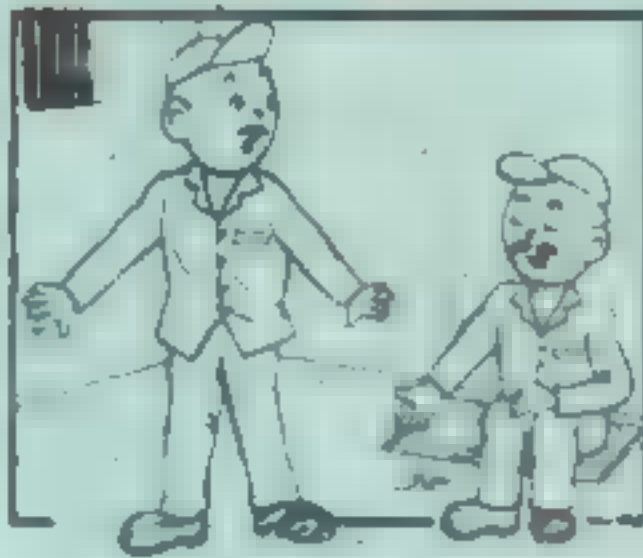
الصديقان والحمام

ملك كل من كريم، وامنيس
هش حمام .. وذات يوم قال
كريم، لـ امنيس .. كم عدد
الحمام الذي عنده ؟
فاجاب امنيس : «لو أضفت
حمامة من الذي عنده للحمام
الذي عندي لأصبح العدد
متساويا ...»



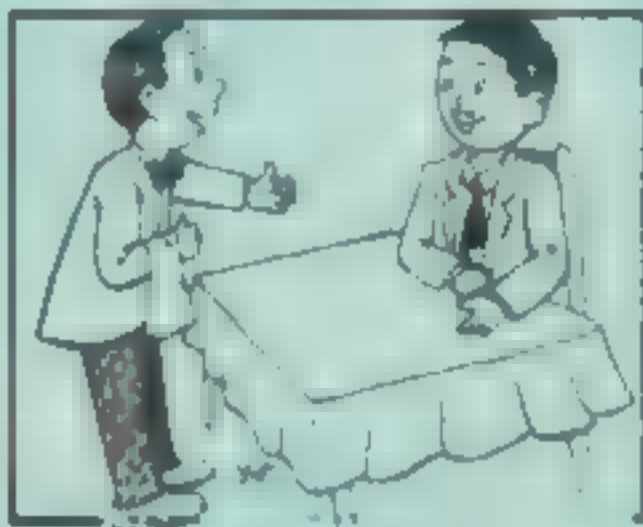
وقال كريم، لـ «صغير» .. لو
أرسلت لي حمامة من عنده
وأضفتها للذي عندي لصار عدد
الحمام عندي ضعف الذي
عنده ... فكم يكون عدد الحمام
عند كل منهما ... ؟

منافسة



السجين، إيه اللي جابك
السون ؟
التانير : كنت بأتافس الحكومة
وأطبع فلوس ، وأبيعها أرخص
منها ! ..

أصفر فرخة



الزهور : أنا عاوز من فضلك
أصفر فرخة عنديكم .
الدهسون : تعب أجيب لحضرتك
بيضة ! ..

أول طوابع مصرية

في سنة ١٨٦٥ أصدر
الطيدو «اسماعيل» لرماتا إلى
مدير «البوستة» العام لإصدار
طوابع البريد .
وفي أول يناير ١٨٦٦
صدرت طوابع البريد
المصرية لأول مرة ، وكان
عليها رسوما مستقلة من
شغل المشربة ، وطبعت في
إيطاليا .

طوابع الأهرام

ومسلة كليوباترا

في شهر أغسطس سنة
١٨٦٧ ظهرت مجموعة ثالثة
من الطوابع المصرية عليها
رسوم «الأهرام» ،
و«ابو الهول» ومسلة
كليوباترا ، و«مسعود
بومباي» (السوارس)
بالاسكندرية وظهرت
الطوابع عرضية بعكس
المجموعة الأولى التي ظهرت
طولية .

وكانت صورة أبو الهول
في هذه الطوابع في وسط
الرسم ، ووراء الهرم ،
والى يساره صورة «مسعود
السوارس» ، وإلى يمينه صورة
مسلة كليوباترا .

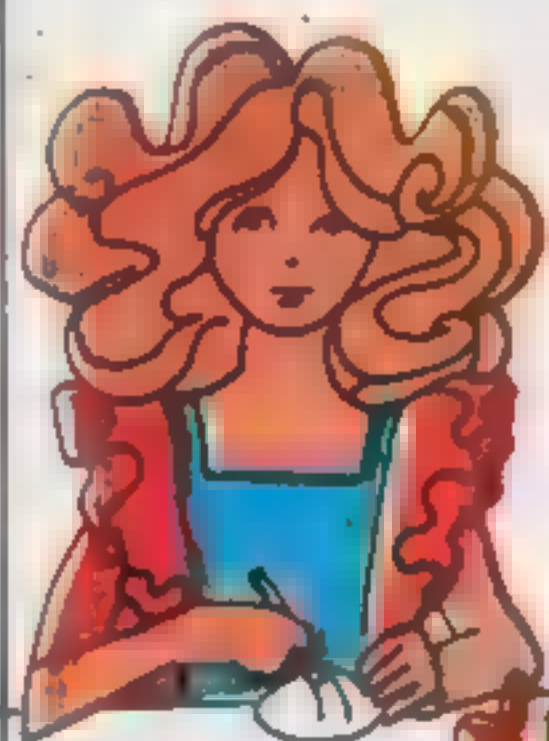
• طوابع • طوابع • طوابع

طوابع • طوابع • طوابع • طوابع

من هواة المراسلة



معتز محمد عبيد (١٤ سنة) -
وعنوانه ٢٠ شارع سمعان - دويان شبرا -
أمام كلية الهندسة - القاهرة - في
مدرسة : التوفيقية الثانوية -
وبهوى : التاليف ، والقراءة ،
والاطلاع ، والصحافة ، وتبادل الآراء .



أو شكل برجك الخاص أو
أبراج ألسراد الصائفة ، أو
الأصحاب ..

بعد أن تنف الألوان تماما ،
لدهنها بالمانيكور الشفاف
لوعطي للزلاط لمعانا ، وديقا ،
وتنفع الألوان من الضياع .

مع تهنيتات نادي الهواة
والى اللقاء مع ..

أفكار جديدة ...



الف صورة

احتفلت ألف صورة وصورة
بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة ١٩٩٢



جائزة ثانية تليفزيون ملون
فاز بها: سعد الدين يوسف مدينة نصر
منى نوار الشرباية طنطا



جائزة أولى فيديو
فاز بها: إيهاب عناتوري الإسكندرية
أحمد حسين صفي اليوم



فاز بمروحة
جمال الدين أنيس إمبابة



فاز بجهاز تسجيل
وائل مصطفى إبراهيم اليوم



فاز بدراجة ٢٠ سرعات
مصطفى محمد سامي مصر الجديدة

ألف صورة وصورة عند ثقافة جوائز
تحتوي الفائزين وتضمن للجميع حظا معينا



وحدة



وفاز بعدد ٣ أجنزة تسجيل :

مدينة نصر	أسوار عبد محمد
الاسماعيلية	يوسف عبد الحكيم
المنيل	محمد فاروق

وفاز بعدد ٧ مرات :

الظاهر	رائدة عبد الرحمن
العجيزة	محمد أحمد نشأت
ميت عقبة	ولاد دويد
منشأة البكر	أحمد مصطفى
الرفقة	محمد محمد
الزيتون	حسن هاني
مدينة نصر	نعيمة توفيق

فاز بعدد ٨ دول مان

الروم	هايد عبد الستار
مصر الجديدة	أحمد على حسن
اسكندرية	رياضة مصطفى
العجيزة	رامح حسين
الزمالك	قائمة صالح
الاسماعيلية	محمد أحمد
الهندسين	إسلام محمد
أسيوط	هسام محمد

فاز بعدد ٧ درجات كل من :

اسكندرية	نعيم عطا الله
بور سعيد	محمد نبيل
دمياط	وليد محمد عبدالعال
مصر الجديدة	يوسف محمد نجم
عين شمس	نينا توفيق
بور سعيد	أدهم رشدي
المعادى	كريم محمد

فاز بعدد ٧ كاميرات :

الزمالك	أوليج ايفانوف
مصر الجديدة	محمد امام ابراهيم
الهندسين	علياء يعقوب
السيدة زينب	محمد أبو زيد عمر
هذه القبة	أحمد فتحي
العباسية	فائل مصطفى
اسكندرية	إسلام محمد

فاز بعدد ٣ مكواة :

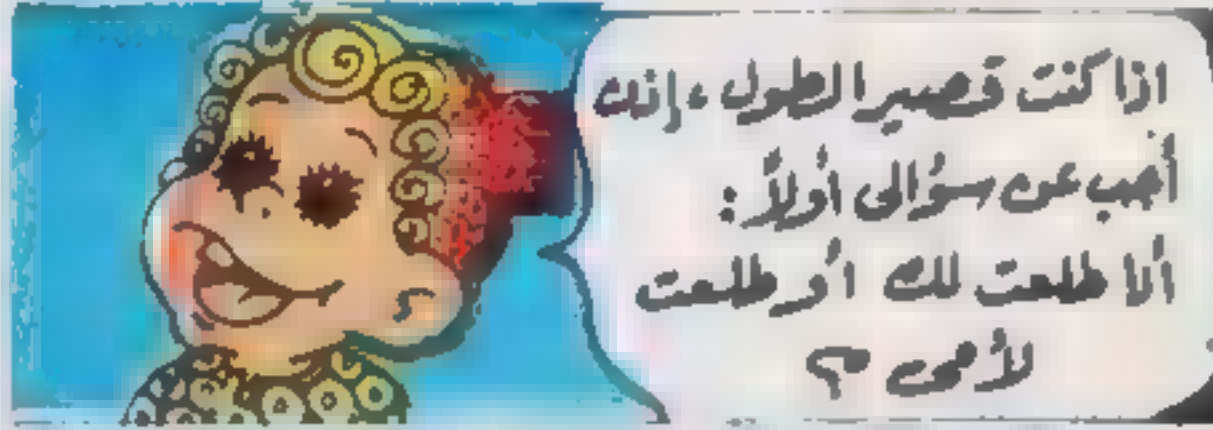
مصر الجديدة	شريف كمال
شبرا	عطية مكي
الهندسين	محمد ميراتب

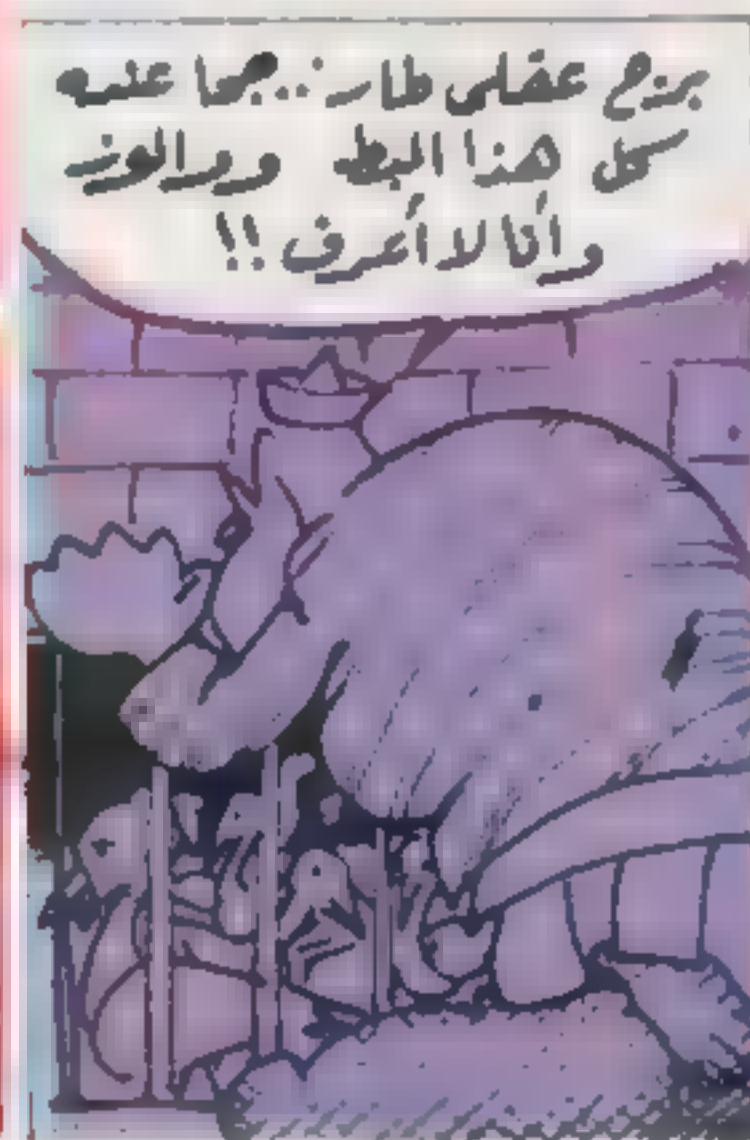
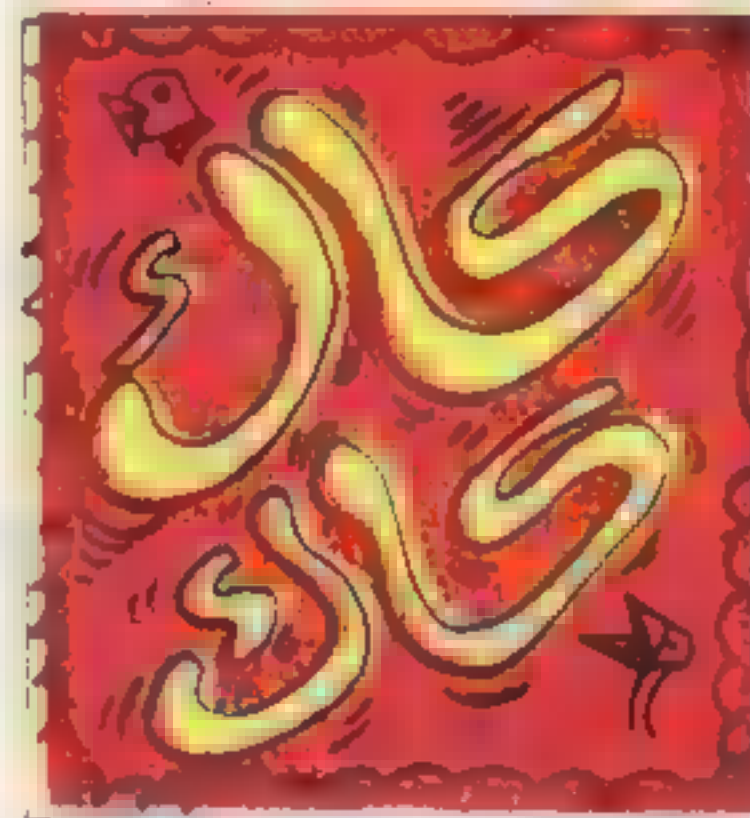
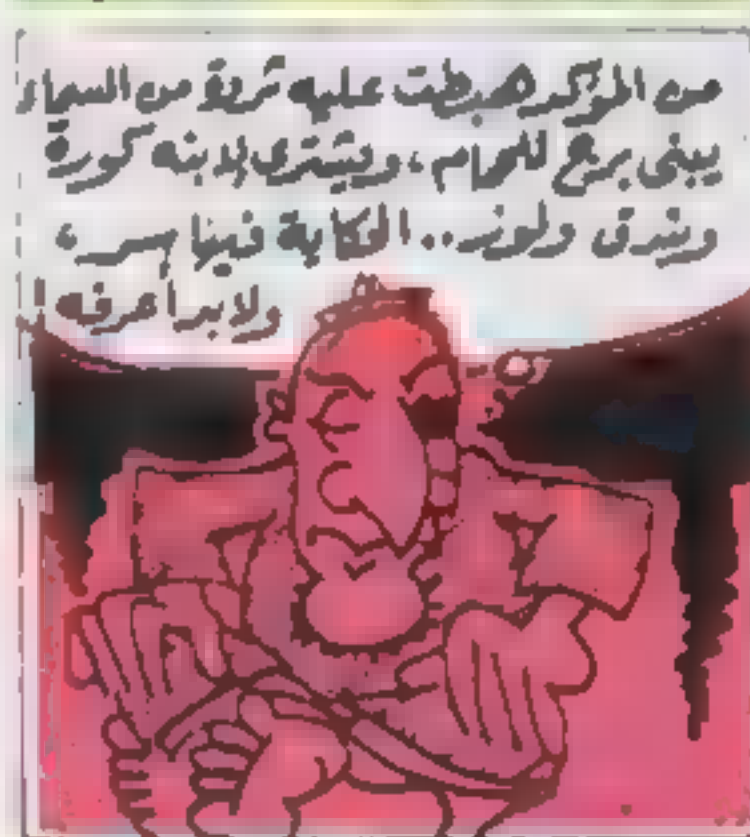
حكاية ضاحكة بطلها:

جحا

الوزن قال: كاك.. كاك!

رسم: ولاء الدين وهبي









تغذية مكثفة

أكبر كمية من الطعام ،
التهمها الكلب «روجر» خلال
شهرين ، قدمها له صاحبه
، ألفريد ماك ، من واشنطن
العاصمة الأمريكية .
التهم «روجر» ١٢ كيلو كبده ،
و ١٣ كيلو عظماء ، و ١٧ علبة
أيس كريم حجم كبير ، وشرب
٣٧ زجاجة مياه غازية .
ناه وزن الكلب ١٢ كيلو في
هذه الفترة ، ولم يعد قادرا على
الحركة بسهولة .

غرائب
وطرائف
و
أرقام
قياسية



أعلى كرسي

بلغ أكبر سعر دفع في كرسي
حوالي ٨٥ ألف دولار وهو كرسي
ركن من الماهوجني ويسمى كرسي
«جون براون تشيبانغال» . وذلك
في «رو» أيلند» وقد صنع عام
١٧٦١ . وكان هذا الكرسي ضمن
مقتنيات السيد «لاند سيل» . كني
كرسيه «ستني» . ويبيع في مدينة
نيويورك في ٢١ أكتوبر ١٩٧٢ .



حل أشرف الشريف (أين الميكرو فيلم)

لاحظ أشرف الشريف أن الجاني
استبدل الكاسيت من شريكه .
وأعطاه القبعة ، فمن المؤكد أنه في
هذه الحالة ، أخفى الميكرو فيلم
بداخلها .

تابع الفائزين في مسابقة ألف صورة وصورة

بالإضافة الى

فاز بعد ٨ ساعات مائت

عدد ٢٠ ساعة كاسيو

محمد عبد الحميد

عدد ٣٠ آلة حاسبة كاسيو

هدى محمد

عدد ١٦ كرة قدم

بنادر كامل

عدد ٢٥ راديو توافرستور

محمد حاتم

بالإضافة إلى ٤٠٠ جائزة أخرى قيمة

محمد حسن

هدى محمد

محمد صلاح الدين

عمرو محمد

المهندس

روض الفرج

عابدين

الهرم

مصر الجديدة

شبرا

المنيل

إسكندرية

وقد تم إرسال خطابات للفائزين على عناوينهم
لتحديد مكان استلام الجوائز .

بالمعارك المشهورة

في الشهر الماضي زار الرئيس « مبارك » مدينة الأقصر ، والتقى بوفود السالحين ، واطمن بنفسه أن السياح يلقون كل الرعاية ضمانا لحياتهم ، وراحتهم .. بعد أن تعرضوا منذ فترة للنفر ، ورماس الطاشين ..



وجاءت زيارة الرئيس تدعما للنهضة السياحية التي تنهها مصر منذ سنوات ، وتزدهر عائداتها المالية سنة بعد الأخرى لتزيد من خير مصر .. وكان مصر كتب عليها أن تنهى نهضتها بالمعارك المشهورة ضد قوى الاستعمار ، والظلام .

هذا الموقف ذكرني بما قاله المهندس « زكي قناوي » وزير الري السابق ، وأحد بناء السد العالي ، وشاهد حيان على معركة الزعيم « عبد الناصر » من أجل بناء السد العالي ، فقال المهندس « زكي » :

« وقف عبد الناصر ، وأعلن تأميم قناة السويس ، وفي اليوم التالي ذهبت إلى مكثي في خزان أسوان ، فوجدت الخبراء الفرنسيين يجمعون حقائبهم ويستعدون للرحيل فسألت :

• إلى أين ؟ - قال أحدهم :

- سنرحل ، ولكننا سنعود بعد فترة قصيرة ، ونحن نرتدى ملابس الحرب .

وبالفعل بعد شهر عاد الفرنسيون مع الانجليز ، والإسرائيليين بالعدوان الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦ ، وعز عليهم أن تنهى مصر نهضتها بدون معارك مشهورة .

جيسل الكومبيوتر والطبيعة الخلابة

كم نسمدنا أن تبدأ سلسلة جديدة عن الطبيعة الخلابة والكائنات الحية .

واليوم ، نهديك خلافاً الأسبوع ، وابتداء من الأسبوع القادم ١٧ يناير ، سوف تبدأ أنت في جمع الصور والمعلومات والتكوينات .

وفي مطلع عام ٩٤ ، يصبح لديك موسوعة ذهبية ، جمعها بنفسك ، حافلة بكم هائل من المعلومات الجديدة .

ومعد .. كل من يجمع ٥٢ كويونا ، ويبحث لنا بها في أول العام الجديد ، ٩٤ ، نهديه جائزة قيمة .

طريقك مغروش بالورد والسعد .. وأطيب المعنى .

كابتن سمير



مسابقة الشععدان الكبرى



اجمع

- ٣ أغلفة أيوه
- ٣ أغلفة ألوان من إسكويث الشععدان
- ٣ أغلفة من شيكولاته الشععدان فوريو
- ٣ أغلفة ظرف من شاى الشععدان

• أرسلها •

لتشترك فى السحب على جوائز كبرى

مسابقة الشععدان

٨ يناير على جمال البيت - الورد - الهيزة

والشععدان ترى ماتحبه يحبك كمان وكمان
مع تيات طاهر القويصرى



١٩٩٣ عام سعيد وأيام حلوة سمي



النهر قطعة ، والأمس
قطعة .. والقطعة البرية ..
قطعة .. هذه الحيوانات
تجمعها فصيلة واحدة ،
ويتأكد الشبه بالدخول في
التفاصيل .. ومعرفة :
حقائق ، وأسرار الخلق
في اليوم نجمعه بنفسك .

[illegible]

نعمناغ فریش من

سليم



شعش و لذیذ